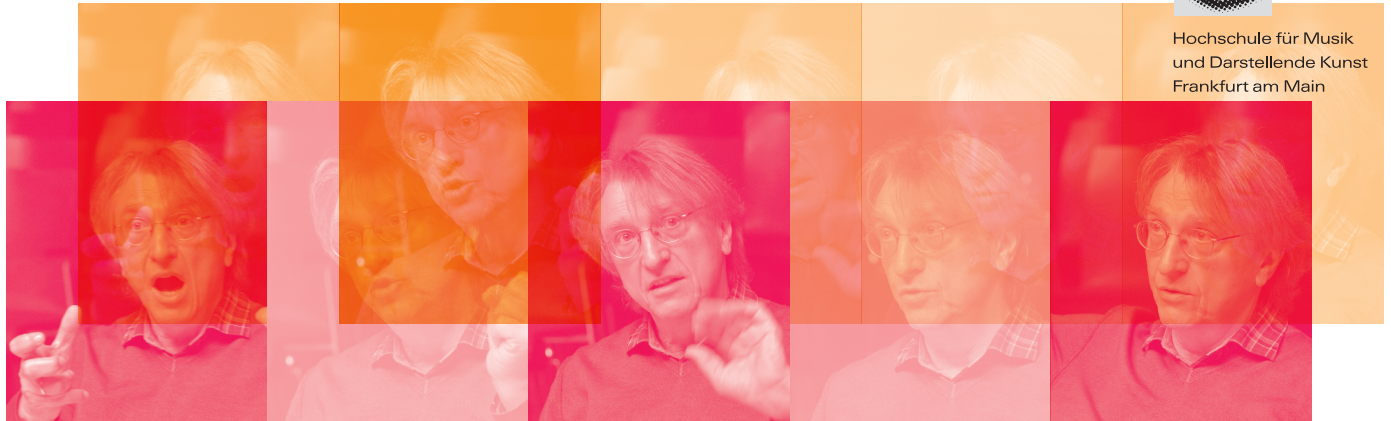




Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main



INNERE SPUREN DREI ABSCHIEDSKONZERTE FÜR PROF. GERHARD MÜLLER-HORNBACH

INNERE SPUREN DREI ABSCHIEDSKONZERTE FÜR PROF. GERHARD MÜLLER-HORNBACH

17. Mai 2016, 18 Uhr, Kleiner Saal der HfMDK

shortcut – D.D.

Studierende spielen Werke von Gerhard Müller-Hornbach und anderen
Maren Schwier (Sopran), Larissa Nagel (Violoncello), Claudia Warth und Mutsumi Ito (Flöte)
Eintritt frei

1. Juli 2016, 19.30 Uhr, Großer Saal der HfMDK

Innere Spuren – Kammerkonzert und Festakt zum Abschied von Prof. Gerhard Müller-Hornbach

Lehrende, Studierende und Gäste spielen Werke von Gerhard Müller-Hornbach,
darunter seine Bearbeitungen von Claude Debussy und Gustav Mahler

6. Juli 2016, 19.30 Uhr, Großer Saal der HfMDK

Am Rande der Zeit – Hochschulchor & -orchesterkonzert

mit Igor Strawinskys „Symphony of Psalms“ und Gerhard Müller-Hornbachs „Am Rande der Zeit“
Winfried Toll, Musikalische Leitung

Karten erhalten Sie zu 6 Euro (ermäßigt 4 Euro) am Tag der Veranstaltung
von 10 bis 18 Uhr im Künstlerischen Betriebsbüro
oder eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn an der Abendkasse.

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main, Eschersheimer Landstraße 29–39
(U1, 2, 3, 8 Haltestelle Grüneburgweg)
www.hfmdk-frankfurt.de

In Zusammenarbeit mit dem Institut für zeitgenössische Musik IzM