

Iris Melzer

T: 069/ 154 007 290
 Fax: 069/ 154 007 241
 iris.melzer@hfmdk-frankfurt.de

Raum A 150

Hochschulchor Sommersemester 2013

Konzert

Carl Orff: Carmina Burana
 Fassung für Klavierduo und Schlagzeug
 (Projektbeginn bereits im WS 12/ 13)

Sa, 27. April 2013, Hochschulnacht HfMDK (Auszüge)
 Mi, 8. Mai 2013, HfMDK (komplettes Werk)

Probenplan

| | | | |
|----------------------|---------------|---|----------------------------------|
| Mi 10.04.2013 | 16-18 | Chorprobe | Großer Saal |
| Fr 12.04.2013 | 11-13.30 | 2 Klaviere | Großer Saal |
| Sa 13.04.2013 | 10-13 | Chor Frauen Chor Männer | Großer Saal + 1 weiterer Raum |
| | 14.30-17 | Tutti Chor | Großer Saal |
| So 14.04.2013 | 10.30-12.30 | Männer allein | Großer Saal |
| | 14.00-14.30 | Männer allein | |
| | 14.30-16.30 | Frauen dazu | |
| Mi 17.04.2013 | 16-18 | Chorprobe | Großer Saal |
| Do 25.04.2013 | 15-16 | 2 Klaviere + Schlagzeug | Großer Saal |
| | 16-18 | Chor dazu | |
| Sa 27.04.2013 | vorher | Einsingen (in B 203) | Großer Saal |
| | ca. 23.15 Uhr | Hochschulnacht (Carmina Burana - Auszüge) | |
| Di 7.5.2013 | 14-15.45 | Klaviere, Schlagzeug + Soli in der Reihenfolge Bariton, Tenor, Sopr. | Großer Saal |
| | 16.15-18.00 | Hauptprobe tutti | |
| Mi 8.5.2013 | 11-13 | GP (öffentlich für Schulklassen im Rahmen des Musik Monat Mai) | Großer Saal |
| | 19.30 | Konzert (Carmina Burana komplett) | |

Mitwirkende:

Yvonne Düring, Sopran
 Aljoscha Lennert, Tenor
 Sung-Won Lee, Bariton
 Hochschulchor der HfMDK
 NN, Pauke und Schlagwerk
 Peter Scholl + Clemens Mohr, 2 Klaviere
 Winfried Toll, Musikalische Leitung

Hochschulorchester Sommersemester 2013

Konzert **Hochschulnacht**
im Rahmen der Festwoche 75 Jahre HfMDK
Samstag, 27. April 2013, HfMDK

Programm

Robert Schumann – Ouvertüre zu Hermann und Dorothea op. 136
Picc.2.2.2.2.-2.2.0.0., Pk, Str. (10-8-6-6-3)

Robert Schumann – Konzertstück F-Dur op. 86 für vier Hörner und großes Orchester
Picc.2.2.2.2.-2.2.3.0., Pk, Str. (10-8-6-6-3), 4 Hrn-Solo

Probenplan

| | | | |
|-------------------|-------------------|---|-------------|
| Mo 22. April 2013 | 10-13 | Bläser | Großer Saal |
| Mo 22. April 2013 | 14-17 | Streicher | Großer Saal |
| Di 23. April 2013 | 10-13 | tutti | Großer Saal |
| Do 25. April 2013 | 10-13 | Tutti (+ Horn-Soli) | Großer Saal |
| Fr 26. April 2013 | 10-13 | Generalprobe (+ Horn-Soli) | Großer Saal |
| Sa 27. April 2013 | 17-17.30 18.00 | Anspielprobe Auftritt im Rahmen der HS-Nacht | Großer Saal |

Mitwirkende:

Hochschulorchester der HfMDK
Wojciech Rajski, Musikalische Leitung
Hornsolisten der HfMDK

Konzert **Hochschulorchester**
Freitag, 24. Mai 2013, HfMDK

Programm

Peter Iljitsch Tschaikowsky – Konzert für Violine und Orchester D-Dur op. 35
2.2.2.2.-4.2.1.0., Pk, Str (10-8-6-6-4), Solo-VI

César Franck – Sinfonie d-moll
2.3.3.2.-4.2.2 Kornett.3.1., Pk, Hrf, Str (10-8-6-6-4)

Registerproben (Mo 6. bis Mi 15. Mai)

| | | | |
|----------------------|--|-------|--------------|
| Violinen (Katev) | Mo 6. Mai 2013 | 10-13 | Kleiner Saal |
| Bratschen (Glassl) | Mo 6. oder Mi 8. Mai 2013, nach 17 Uhr | | |
| Celli (Sanderling) | Di 14. Mai 2013 | 13-16 | Kleiner Saal |
| Kontrabässe | In der Zeit vom 6.-15. Mai | | |
| Holzbläser (Rajski) | Di 14. Mai 2013 | 10-13 | Kleiner Saal |
| Blechbläser (Rajski) | Di 14. Mai 2013 | 14-17 | Großer Saal |

Vor- und Endproben

| | | | |
|-----------------|-------|-----------|----|
| Mi 15. Mai 2013 | 10-13 | Bläser | GS |
| Do 16. Mai 2013 | 10-13 | Streicher | GS |
| Fr 17. Mai 2013 | 10-13 | tutti | GS |
| Pfingstmontag | frei | | |

| | | | |
|-----------------|----------------|-------------------------|----|
| Di 21. Mai 2013 | 13-16 | tutti | GS |
| Mi 22. Mai 2013 | 10-13 | Hauptprobe | GS |
| Do 23. Mai 2013 | 10-13 | Generalprobe | GS |
| Fr 24. Mai 2013 | 18.00 19.30 | Anspielprobe Konzert | GS |

Mitwirkende:

Chihiro Ishii, Violine
Hochschulorchester der HfMDK
Wojciech Rajski, Musikalische Leitung

**Dirigierprüfungen Kirchenmusik
3. und 4. Juni 2013**

Montag, 3. Juni 2013

Dirigierprüfung Nr. 1: Jasmin Rasch

10.00-10.30 Probe, Großer Saal
10.30-10.50 Pause
10.50-11.20 Prüfung, Großer Saal

Robert Schumann - Klavierkonzert a-moll, op. 54, 1. Satz
2.2.2.2. – 2.2.0.0. – Pk, Streicher (9/8-7/6-5-4-3), Klavier

Dirigierprüfung Nr. 2: Felix Ponizy

11.40-12.10 Probe, Großer Saal
12.10-12.30 Pause
12.30-13.00 Prüfung Großer Saal

Johannes Brahms - Sinfonie Nr. 4, e-moll, op. 98, 4. Satz
2 (2. auch Picc.).2.2.3(+Kfg). – 4.2.3.0 – Pk, Streicher (9/8-7/6-5-4-3)

Dienstag, 4. Juni 2013

Dirigierprüfung Nr. 3: Nils-Ole Krafft

15.00-15.30 Probe, Großer Saal
15.30-15.50 Pause
15.50-16.20 Prüfung, Großer Saal

Camille Saint-Saens - Sinfonie Nr. 3, C-Dur, op. 78, Finale (2. Satz, 2. Teil)
Picc.2.2.Ehr.2.BassKlar.2.Kfg. – 4.3.3.1. – Pk, Schlgz (gr. Tr., Becken, Triangel), Streicher (9/8-7/6-5-4-3), Klav. (4-hd.), Solo-Orgel

Dirigierprüfung Nr. 4: Geraldine Groenendijk

16.40-17.10 Probe, Großer Saal
17.10-17.30 Pause
17.30-18.00 Prüfung, Großer Saal

Antonin Dvorak - Sinfonie Nr. 9 e-moll, op. 95, „Aus der neuen Welt“, 4. Satz
2.2.2.2. – 4.2.3.1 (nur 2. Satz). – Pk, Schlgz (Becken), Streicher (9/8-7/6-5-4-3)

Bläserübungen

Giacomo Puccini – Tosca

**2.Picc.3.2.Ehr.2.BassKlar.2.Ktfg.-4.3.3.1.
ohne Bühnenmusik**

Termine:

Mo, 10. Juni 2013, 14-17 Uhr, Großer Saal

Di, 11. Juni 2013, 14-17 Uhr, Großer Saal

Mi, 12. Juni 2013, 10-13, Kleiner Saal

Wojciech Rajski, Musikalische Leitung