



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul Schwerpunkt Hauptfach (vokal und instrumental)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		8	SP	17 FD-Anteil 0

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach PM 5	1,0	17	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach PM 6	1,0		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach PM 7	1,0		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach PM 8	1,25		TN		
B.1. Rhythmik	1,0		TN		
B.2. Rhythmik	1,0		TN		
C.1. Improvisations-Ensemble	1,0		TN		
C.2. Improvisation-Ensemble	1,0		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, PM = Populäre Musik



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul Schwerpunkt Hauptfach (vokal und instrumental)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	8	SP	17	
			FD-Anteil	0

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.- A.4: FP – 1. Teilprüfung: Künstlerischer Vortrag				
Zu A.1.- A.4.: FP – 2. Teilprüfung: Vortrag eines Stückes vom Blatt; Improvisation				
Nur bei vokalem Schwerpunkt: Zu A.1. – A.4.: FP – 2. Teilprüfung: Mündliche Prüfung über ein stimmkundliches Thema				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, PM = Populäre Musik



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 2		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
Schwerpunktmodul				17
Populäre Musik (PM)		8	SP	FD-Anteil
(vokales Hauptfach) Splitting Populäre Musik und klassisch				0

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach 5 Populäre Musik	0,75	17	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach 6 Populäre Musik	0,75		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach 7 Populäre Musik	0,75		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach 8 Populäre Musik	0,75		TN		
B.1. Künstlerisches Hauptfach 5 - klassisch	0,50		TN		
B.2. Künstlerisches Hauptfach 6 - klassisch	0,50		TN		
B.3. Künstlerisches Hauptfach 7 - klassisch	0,50		TN		
B.4. Künstlerisches Hauptfach 8 - klassisch	0,50		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM) (vokales Hauptfach) Splitting Populäre Musik und klassisch	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	8	SP	17	
			FD-Anteil	
			0	

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.- B.4.: FP – 1. Teilprüfung künstlerischer Vortrag Populäre Musik sowie Klassische Musik				
Zu A.1.- B.4.: FP – 2. Teilprüfung Vortrag eines Stückes vom Blatt, Improvisation				
Zu A.1.- B.4.: FP – 2. Teilprüfung Mündliche Prüfung über ein stimmkundliches Thema				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modul-beschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik	
Stimme und Kommunikation 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM) (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
	9a	SP	15 FD-Anteil 2

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Gesang 5	1,0	15	TN		
A.2. Gesang 6	1,0		TN		
A.3. Gesang 7	1,0		TN		
B.1. Korrepetition (PM)	0,75		TN		
C.1. Praxis der Stimmbildung Pop/Jazz	0,5		TN		
D.1. Sprecherziehung 3	0,75		TN		
D.2. Sprecherziehung 4	0,75		TN		
D.3. Sprecherziehung 5	0,75		TN		
D.1. Szenische Darstellung 1	2,0		TN		
D.2. Szenische Darstellung 2	2,0		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Stimme und Kommunikation 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM) (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr. 9a	PF/SP SP	Modul-CP 15	
			FD-Anteil 2	

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.- A.3.: FP – 1. Teilprüfung Gesang				
Zu D.1.- D.3.: FP – 2. Teilprüfung Sprecherziehung				
Zu A.1.- A.3; C1.: FP – 3. Teilprüfung Stimmkunde				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Institutsstempel)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	10a	SP	14	
			FD-Anteil	
			6	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach oder Klavier PM 5	0,5	14	TN		
A.2. Instrumentales Nebenfach oder Klavier PM 6	0,5		TN		
B.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,75		TN		
B.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,75		TN		
B.3. Improvisierte Liedbegleitung 6	0,75		TN		
C.1. Arrangieren 3	0,25		TN		
C.2. Arrangieren 4	0,25		TN		
C.3. Arrangieren 5	0,25		TN		
D.1. Ensemblearbeit 1	2,0		TN		
D.2. Ensemblearbeit 2	2,0		TN		
D.3. Ensemblearbeit 3	2,0		TN		
E.1. Improvisation 1 oder Musiksoftware 1	0,5		TN		
E.2. Improvisation 2 oder Musiksoftware 2	0,5		TN		
E.3. Improvisation 3 oder Musiksoftware 3	0,5		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	10a	SP	14	
			FD-Anteil	
			6	

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP - 1. Teilprüfung Instrumentales Nebenfach				
Zu B.1.-B.2.: FP - 2. Teilprüfung Improvisierte Liedbegleitung				
Zu C.1.-C.3.: FP - 3. Teilprüfung Arrangieren				
Zu D.1.-D.3.: FP - 4. Teilprüfung Ensemblearbeit				
Zu E.1.-E.3.: FP - 5. Teilprüfung Improvisation oder Musiksoftware				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Institutsstempel)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		10b	SP	16 FD-Anteil 6

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach 5	0,50	16	TN		
A.2. Instrumentales Nebenfach 6	0,50		TN		
B.1. Klavier 5	0,50		TN		
B.2. Klavier 6	0,50		TN		
C.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,75		TN		
C.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,75		TN		
C.3. Improvisierte Liedbegleitung 6	0,75		TN		
D.1. Arrangieren 1	0,25		TN		
D.2. Arrangieren 2	0,25		TN		
D.3. Arrangieren 3	0,25		TN		
E.1. Ensemblearbeit 1	2,0		TN		
E.2. Ensemblearbeit 2	2,0		TN		
E.3. Ensemblearbeit 3	2,0		TN		
F.1. Improvisation 1 oder Musiksoftware 1	0,5		TN		
F.2. Improvisation 2 oder Musiksoftware 2	0,5		TN		
F.3. Improvisation 3 oder Musiksoftware 3	0,5		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr. 10b	PF/SP SP	Modul-CP 16
				FD-Anteil 6

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP - 1. Teilprüfung Instrumentales Nebenfach				
Zu B.1.-B.2.: FP - 2. Teilprüfung Klavier				
Zu C.1.-C.3.: FP - 3. Teilprüfung Improvisierte Liedbegleitung				
Zu D.1.-D.3.: FP - 4. Teilprüfung Arrangieren				
Zu E.1.-E.3.: FP - 5. Teilprüfung Ensemblearbeit				
Zu F.1.-F.3.: FP - 6. Teilprüfung Improvisation oder Musiksoftware				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Institutsstempel)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Chor- und Orchesterleitung 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		11	SP	15 FD-Anteil 4

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Chor-/Orchesterübungen 4	2	15	TN		
A.2. Chor-/Orchesterübungen 5	2		TN		
B.1. Chorleitung 4	0,75		TN		
B.2. Chorleitung 5	0,75		TN		
B.3. Chorleitung 6 *	0,75		TN		
C.1. Chorpraktikum 3	1		TN		
C.2. Chorpraktikum 4	1		TN		
D.1. Orchesterleitung 3	0,75		TN		
D.2. Orchesterleitung 4	0,75		TN		
D.3. Orchesterleitung 5	0,75		TN		
E.1. Dirigieren 1	0,75		TN		
E.2. Dirigieren 2	0,75		TN		
E.3. Dirigieren 3	0,75		TN		

*) Wahl zwischen Chorleitung 6 und Pop-/Jazzchorleitung

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Chor- und Orchesterleitung 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	11	SP	15	
			FD-Anteil	
			4	

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu B.1.- B.3.: FP - 1. Teilprüfung Chorleitung				
Zu D.1.- D.3.: FP - 2. Teilprüfung Orchesterleitung				
Zu B.1. – B.3. oder D.1. - D.3.: FP – 1. oder 2. Teilprüfung: Klausurstück				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikwissenschaft 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	12	SP	14	
			FD-Anteil	
			0	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Vorlesung Historische Musikwissenschaft	2	14	TN		
B. Seminar Historische Musikwissenschaft <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
C. Seminar Systematische Musikwissenschaft <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
D. Seminar Historische Musikwissenschaft oder Systematische Musikwissenschaft <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
E. Seminar Historische Musikwissenschaft oder Systematische Musikwissenschaft <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikwissenschaft 2 Populäre Musik (PM) Schwerpunktmodul	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	12	SP	14	
			FD-Anteil	
			0	

Modulprüfung

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.: Teilprüfung: mündliche Prüfung				
Zu B.: Teilprüfung: Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder Hausarbeit *				
Zu C.: Teilprüfung: Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder Hausarbeit *				
Zu D.: Teilprüfung: Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder Hausarbeit *				
Zu E.: Teilprüfung: Referat mit schriftl. Ausarbeitung oder Hausarbeit *				

* Für zwei Prüfungen sind Referate mit schriftlicher Ausarbeitung und für die anderen beiden Prüfungen Hausarbeiten erforderlich

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikalische Analyse 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM) Schwerpunkt Songwriting bzw. Jazzkomposition		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		13	SP	17 FD-Anteil 0

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Songwriting bzw. Jazzkomposition	0,75	7	TN		
A.2. Songwriting bzw. Jazzkomposition	0,75		TN		
A.3. Songwriting bzw. Jazzkomposition	0,75		TN		
B.1. Musiktheorie - Populäre Musik	2		TN		
B.2. Musiktheorie - Musik des 20./21. Jahrh.	2		TN		
B.3. Musiktheorie - Ernste Musik von 1945	2		TN		
C.1. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen (PM)	1		TN		
C.2. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen (PM)	1		TN		
C.3. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen (PM)	1		TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung



Matrikelnummer

Name, Vorname

Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikalische Analyse 2 Schwerpunktmodul Populäre Musik (PM) Schwerpunkt Songwriting bzw. Jazzkomposition	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	13	SP	17	
			FD-Anteil	0

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1. - A.3.: FP - 1. Teilprüfung Songwriting oder Jazzkomposition				
Zu B.1. - B.3.: FP - 2. Teilprüfung Musiktheorie schriftlich/mündlich				
Zu B.1. - B.3.: FP - 3. Teilprüfung Musiktheorie Hausarbeit				
Zu C.1. - C.3.: FP - 4. Teilprüfung Hörschulung schriftlich/mündlich				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul,
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung