



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 1 Populäre Musik (PM) (bei instrumentalem künstlerischen Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>1</b>	<b>PF</b>	<b>10</b> FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach PM 1	0,75	<b>10</b>	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach PM 2	0,75		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach PM 3	0,75		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach PM 4	0,50		TN		
B.1. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 1	0,50		TN		
B.2. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 2	0,50		TN		
B.3. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 3	0,50		TN		
B.4. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 4	0,50		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 1 Populäre Musik (PM) (bei instrumentalem künstlerischen Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		1	PF	10 FD-Anteil 0

## Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A1.-A3.: FP – Teilprüfung Populäre Musik Künstlerisches Hauptfach				
Zu B1.-B3.: FP – Teilprüfung Klassische Musik Künstlerisches Hauptfach				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 1</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		1	PF	10 FD-Anteil 0

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach PM 1	0,75	<b>10</b>	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach PM 2	0,75		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach PM 3	0,75		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach PM 4	0,375		TN		
B.1. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 1	0,50		TN		
B.2. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 2	0,50		TN		
B.3. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 3	0,50		TN		
B.4. Künstlerisches Hauptfach (klassisch) 4	0,50		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Künstlerische Ausbildung 1 Populäre Musik (PM) (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	1	PF	10	
			FD-Anteil	0

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A1.-A3.: FP – Teilprüfung Populäre Musik Künstlerisches Hauptfach				
Zu B1.-B3.: FP – Teilprüfung Klassische Musik Künstlerisches Hauptfach				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 1</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>2a</b>	<b>PF</b>	<b>9</b>
				FD-Anteil
				<b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Gesang 1	0,75	<b>9</b>	TN		
A.2. Gesang 2	0,75		TN		
A.3. Gesang 3	0,75		TN		
A.4. Gesang PM 4	0,375		TN		
B.1. Sprecherziehung 1	0,33		TN		
B.2. Sprecherziehung 2	0,33		TN		
C.1. Körper-Atem-Stimme	1,0		TN		
C.2. Körper-Atem-Stimme	1,0		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Stimme und Kommunikation 1 Populäre Musik (PM) (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	2a	PF	9	
			FD-Anteil	
			2	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.4.: FP - Teilprüfung Gesang				
Zu B.1.-B.2.: FP - Teilprüfung Sprecherziehung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 1</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
<b>Populäre Musik (PM)</b>		<b>2b</b>	<b>PF</b>	<b>5</b>
(bei vokalem künstlerischem Hauptfach)				FD-Anteil
				<b>2</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Sprecherziehung 1	0,33	<b>5</b>	TN		
A.2. Sprecherziehung 2	0,33		TN		
A.3. Körper-Atem-Stimme	1,0		TN		
A.4. Körper-Atem-Stimme	1,0		TN		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2. FP - Teilprüfung Sprecherziehung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1 Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>3a</b>	<b>PF</b>	<b>9</b>
				FD-Anteil
				<b>7</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 1 *)	0,75	<b>9</b>	TN		
A.2. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 2 *)	0,50		TN		
A.3. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 3 *)	0,50		TN		
A.4. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 4 *)	0,25		TN		
B.1. Improvisierte Liedbegleitung 1	0,50		TN		
B.2. Improvisierte Liedbegleitung 2	0,50		TN		
B.3. Improvisierte Liedbegleitung 3	0,50		TN		
C.1. Arrangieren 1	1,0		TN		
C.2. Arrangieren 2	1,0		TN		
D.1. Studiopraxis 1	1,0		TN		
D.2. Studiopraxis 2	1,0		TN		

\*) falls in Form der git/b/dr-Kombination: 3 Übungen à 0,5 SWS

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden





Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>3a</b>	<b>PF</b>	<b>9</b>	
			FD-Anteil	
			<b>7</b>	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP		Datum	Prüfer/in
Zu B.1.-B.3. : FP Improvisierte Liedbegleitung					

	Note	NP		Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)					

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>3b</b>	<b>PF</b>	<b>13</b> FD-Anteil <b>7</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Klavier PM 1	0,75	<b>13</b>	TN		
A.2. Klavier PM 2	0,50		TN		
A.3. Klavier PM 3	0,50		TN		
A.1. Klavier PM 4	0,25		TN		
B.1. Instrumentales Nebenfach 1 *)	0,75		TN		
B.2. Instrumentales Nebenfach 2 *)	0,50		TN		
B.3. Instrumentales Nebenfach 3 *)	0,50		TN		
B.4. Instrumentales Nebenfach 4 *)	0,25		TN		
C.1. Improvisierte Liedbegleitung 1	0,50		TN		
C.2. Improvisierte Liedbegleitung 2	0,50		TN		
C.3. Improvisierte Liedbegleitung 3	0,50		TN		
D.1. Arrangieren 1	1,0		TN		
D.2. Arrangieren 2	1,0		TN		
E.1. Studiopraxis 1	1,0		TN		
E.2. Studiopraxis 2	1,0		TN		

*\*) falls in Form der git/b/dr-Kombination 3 Übungen à 0,5 SWS*

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

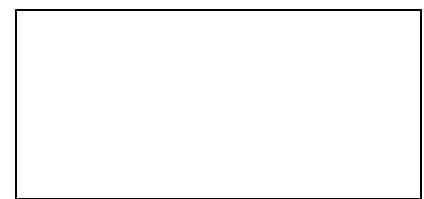
### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 1 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>3b</b>	<b>PF</b>	<b>13</b>	
			FD-Anteil	
			<b>7</b>	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu C.1. – C.3.: FP Improvisierte Liedbegleitung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				



(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Chor- und Orchesterleitung 1 Populäre Musik (PM)</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>4</b>	<b>PF</b>	<b>10</b>
				FD-Anteil
				<b>3</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Chor-/Orchesterübungen 1	2	<b>10</b>	TN		
A.2. Chor-/Orchesterübungen 2	2		TN		
A.3. Chor-/Orchesterübungen 3	2		TN		
B.1. Chorleitung 1	1		TN		
B.2. Chorleitung 2	1		TN		
B.3. Chorleitung 3	1		TN		
B.4. Pop-/Jazz-Chorleitung 1	1		TN		
B.5. Pop-/Jazz-Chorleitung 2	1		TN		
C.1. Chorpraktikum 1	1		TN		
C.2. Chorpraktikum 2	1		TN		
D.1. Orchesterleitung 1	1		TN		
D.2. Orchesterleitung 2	1		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Chor- und Orchesterleitung 1 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	4	PF	10	
			FD-Anteil	
			3	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu C.1.-C2.: FP - Probenarbeit				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikwissenschaft 1 Populäre Musik (PM)</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>5</b>	<b>PF</b>	<b>7</b>	
			FD-Anteil	
			<b>0</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Einführung in die Musikwissenschaft 1	2	<b>7</b>	TN		
A.2. Einführung in die Musikwissenschaft 2	2		TN		
B. Einführung in die musikalische Analyse	2		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikwissenschaft 1 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	5	PF	7	
			FD-Anteil	0

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: Klausur				
Zu A1.-A.2.: Kurzreferat mit schriftlicher Ausarbeitung				
Zu B.: Klausur oder Kurzreferat mit schriftlicher Ausarbeitung *)				

\*) **Bitte Zutreffendes unterstreichen!**

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modul-beschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikalische Analyse 1 Populäre Musik (PM)</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>6</b>	<b>PF</b>	<b>7</b> FD-Anteil <b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Musiktheorie 1 (Ü)	1	<b>7</b>	TN		
A.2. Musiktheorie 2 (Ü)	1		TN		
A.3. Musiktheorie 3 (Ü)	1,2		TN		
A.4. Musiktheorie 4 (Ü)	1,2		TN		
B. Jazzharmonik und -satzlehre	1		TN		
C.1. Hörschulung: Hörtraining 1	1		TN		
C.2. Hörschulung: Hörtraining 2	1		TN		
C.3. Hörschulung: Hörtraining 3	1		TN		

### Abkürzungen und Erläuterungen:

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden, **Ü** = Übung





Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikalische Analyse 1 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	6	PF	7	
			FD-Anteil	
			0	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1. – A.4.: Teilprüfung Musiktheorie				
Zu C.1.: Teilprüfung Hörschulung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden, Ü = Übung



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikpädagogik 1 Populäre Musik (PM)</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>7</b>	<b>PF</b>	<b>7</b>	
			FD-Anteil	
			<b>7</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
<b>A. Einblick in musikpädagogische und -didaktische Grundfragen <u>oder</u> C. Fragen zum Musikunterricht *)</b>  _____ (Titel der Veranstaltung)	2	7	TN		
<b>B. Historische Themenfelder:</b>  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
<b>A. Einblick in musikpädagogische und -didaktische Grundfragen <u>oder</u> C. Fragen zum Musikunterricht *)</b>  _____ (Titel der Veranstaltung)	2		TN		

\*) **Bitte Zutreffendes unterstreichen!**

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikpädagogik 1 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	7	PF	7	
			FD-Anteil	
			7	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A. – C.: Teilprüfung: schriftliche Hausarbeit  _____ (Titel der Veranstaltung)				
Teilprüfung: <b>mündliche Prüfung</b> zu den zwei Veranstaltungen, zu denen nicht die Hausarbeit verfasst wurde.				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 2</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		8	PF	10 FD-Anteil 0

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach PM 5	0,75	<b>10</b>	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach PM 5	0,75		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach PM 6	0,75		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach PM 7	1,0		TN		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.4.: FP – 1. Teilprüfung Künstlerischer Vortrag				
Zu A.1.-A.4.: FP – 2. Teilprüfung Klausurstück und prima vista				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortlich/r Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
 SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischen Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>8</b>	<b>PF</b>	<b>10</b>	
			FD-Anteil	
			<b>0</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Künstlerisches Hauptfach PM 5	0,75	<b>10</b>	TN		
A.2. Künstlerisches Hauptfach PM 6	0,75		TN		
A.3. Künstlerisches Hauptfach PM 7	0,75		TN		
A.4. Künstlerisches Hauptfach PM 8	0,75		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Künstlerische Ausbildung 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischen Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	8	PF	10	
			FD-Anteil	0

## Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.4.: FP – 1. Teilprüfung Künstlerischer Vortrag				
Zu A.1.-A.4.: FP – 2. Teilprüfung Klausurstück und prima vista				
Zu A.1.-A.4.: FP – mündliche Teilprüfung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 2</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>9a</b>	<b>PF</b>	<b>8</b>	
			FD-Anteil	
			<b>2</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Gesang 5 (PM oder Klassik)	0,75	<b>8</b>	TN		
A.2. Gesang 6 (PM oder Klassik)	0,75		TN		
A.3. Gesang 7 (PM oder Klassik)	0,75		TN		
B.1. Sprecherziehung 3	0,50		TN		
B.2. Sprecherziehung 4	0,50		TN		
C.1. Praxis der Stimmbildung Pop/Jazz	0,50		TN		
D.1. Szenische Darstellung 1	2,0		TN		
D.2. Szenische Darstellung 2	2,0		TN		

### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

## Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 2</b> <b>Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	9a	PF	8	
			FD-Anteil	2

## Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.3.: FP –Teilprüfung Gesang				
Zu B.1.-B.2.: FP –Teilprüfung Sprecherziehung				
Zu A.1.-A.3.: FP – Teilprüfung Stimmkunde				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden





Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Stimme und Kommunikation 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>9b</b>	<b>PF</b>	<b>6</b>	
			FD-Anteil	
			<b>2</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Sprecherziehung 3	0,5	<b>6</b>	TN		
A.2. Sprecherziehung 4	0,5		TN		
B.1. Praxis der Stimmbildung Pop/Jazz	0,5		TN		
C.1. Szenische Darstellung 1	2,0		TN		
C.2. Szenische Darstellung 2	2,0		TN		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP – Textvortrag, Vortrag eines prima vista Textes				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>10a</b>	<b>PF</b>	<b>7</b>	
			FD-Anteil	
			<b>6</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 5 *)	0,5	<b>7</b>	TN		
A.2. Instrumentales Nebenfach <b>oder</b> Klavier PM 6 *)	0,5		TN		
B.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,5		TN		
B.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,5		TN		
C.1. Arrangieren 3	0,25		TN		
C.2. Arrangieren 4	0,25		TN		
C.3. Arrangieren 5	0,25		TN		
D.1. Ensemblearbeit 1	2,0		TN		
D.2. Ensemblearbeit 2	2,0		TN		
D.3. Ensemblearbeit 3	2,0		TN		

\*) falls in Form der git/b/dr-Kombination: 1 Übung à 1,5 SWS

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei instrumentalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>10a</b>	<b>PF</b>	<b>7</b>	
			FD-Anteil	
			<b>6</b>	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP – Teilprüfung Instr. Nebenfach				
Zu B.1.-B.2.: FP – Teilprüfung Improvisierte Liedbegleitung				
Zu C1.-C.3.: FP – Teilprüfung Arrangieren				
Zu D.1.-D.3.: FP – Ensemblearbeit				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

---

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>10b</b>	<b>PF</b>	<b>9</b> FD-Anteil <b>6</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Klavier PM 5	0,5	<b>9</b>	TN		
A.2. Klavier PM 6	0,5		TN		
B.1. Instrumentales Nebenfach 5 *)	0,5		TN		
B.2. Instrumentales Nebenfach 6 *)	0,5		TN		
C.1. Improvisierte Liedbegleitung 4	0,5		TN		
C.2. Improvisierte Liedbegleitung 5	0,5		TN		
D.1. Arrangieren 3	0,25		TN		
D.2. Arrangieren 4	0,25		TN		
D.3. Arrangieren 5	0,25		TN		
E.1. Ensemblearbeit 1	2,0		TN		
E.2. Ensemblearbeit 2	2,0		TN		
E.3. Ensemblearbeit 3	2,0		TN		

\*) falls in Form der git/b/dr-Kombination 1 Übung à 1,5 SWS

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Schulpraktisches Instrumentalspiel 2 Populäre Musik (PM)</b> (bei vokalem künstlerischem Hauptfach)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	10b	PF	9	
			FD-Anteil	
			6	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1.-A.2.: FP - Teilprüfung Klavier				
Zu B.1.-B.2.: FP - Teilprüfung instr. Nebenfach				
Zu C.1.-C.2.: FP - Teilprüfung impr. Liedbegleitung				
Zu D.1.-D.3.: FP - Teilprüfung Arrangieren				
Zu E.1.-E.3.: FP - Teilprüfung Ensemblearbeit				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Chor- und Orchesterleitung 2 Populäre Musik (PM)</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>11</b>	<b>PF</b>	<b>8</b>	
			FD-Anteil	
			<b>4</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Chor-/Orchesterübungen 4	2	<b>8</b>	TN		
A.2. Chor-/Orchesterübungen 5	2		TN		
B.1. Chorleitung 4	0,75		TN		
B.2. Chorleitung 5	0,75		TN		
B.3. Chorleitung 6 *	0,75		TN		
C.1. Chorpraktikum 3	1		TN		
C.2. Chorpraktikum 4	1		TN		
D.1. Orchesterleitung 3	0,75		TN		
D.2. Orchesterleitung 4	0,75		TN		
D.3. Orchesterleitung 5	0,75		TN		
D.4. Workshop	1		TN		
D.5. Workshop	1		TN		

**\*) Wahl zwischen Chorleitung 6 und Pop-/Jazzchorleitung**

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

**LV** = Lehrveranstaltung, **LN** = Leistungsnachweis, **NP** = Notenpunkte, **PF** = Pflichtmodul, **CP** = Creditpoints, **FD** = Fachdidaktik  
**SP** = Schwerpunktmodul, **TN** = Teilnahmenachweis, **FP** = Fachpraktische Prüfung, **SWS** = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Chor- und Orchesterleitung 2 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	11	PF	8	
			FD-Anteil	4

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu B.1.-B.3.: FP Teilprüfung Chorleitung				
Zu D.1.-D.3.: FP Teilprüfung Orchesterleitung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikwissenschaft 2 Populäre Musik (PM)</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>12</b>	<b>PF</b>	<b>7</b> FD-Anteil <b>0</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A. Vorlesung Historische Musikwissenschaft <hr/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2	7	TN		
B. Seminar Historische Musikwissenschaft <hr/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2		TN		
C. Seminar Systematische Musikwissenschaft <hr/> <small>(Titel der Veranstaltung)</small>	2		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden





Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikwissenschaft 2 Populäre Musik (PM)	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	12	PF	7	
			FD-Anteil	
			0	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.: mündliche Prüfung				
Zu B.: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung <b>oder</b> Hausarbeit *)				
Zu C.: Hausarbeit <b>oder</b> Referat mit schriftlicher Ausarbeitung *)				

*\*) Es kann ausgewählt werden, in welcher LV (B oder C) die Hausarbeit oder das Referat mit schriftlicher Ausarbeitung angefertigt wird.*

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikalische Analyse 2 Populäre Musik (PM)</b>		Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP
		<b>13</b>	<b>PF</b>	<b>10</b>
				FD-Anteil
				<b>0</b>

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
A.1. Musiktheorieseminar oder -vorlesung <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2	<b>10</b>	TN		
A.2. Musiktheorieseminar oder -vorlesung <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
A.3. Musiktheorieseminar oder -vorlesung <hr style="width: 80%; margin-left: 0;"/> (Titel der Veranstaltung)	2		TN		
B.1. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen 1	1		TN		
B.2. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen 2	1		TN		
B.3. Hörschulung: Weiterführende Hörübungen 3	1		TN		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden, Ü = Übung



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikalische Analyse 2 Populäre Musik (PM)</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>13</b>	<b>PF</b>	<b>10</b>	
			FD-Anteil	
			<b>0</b>	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A.1. – A.3.: FP – Teilprüfung Musiktheorie schriftliche und mündliche Prüfung				
zu A.1. – A.3.: FP – Teilprüfung Musiktheorie schriftliche Hausarbeit				
Zu B.1. –B.3.: FP – Teilprüfung Hörschulung schriftliche und mündliche Prüfung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden, Ü = Übung



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
<b>Musikpädagogik 2 Populäre Musik (PM) Musik vermitteln</b>	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	<b>14</b>	<b>PF</b>	<b>7</b>	
			FD-Anteil	
			<b>7</b>	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	LN/TN	WS/SoSe Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
<b>A. Didaktische Analyse</b>  _____	2	<b>7</b>	TN		
(Titel der Veranstaltung)					
<b>B. Musikpädagogische Theoriebildung</b>  _____	2		TN		
(Titel der Veranstaltung)					
<b>C. Musikpsychologie, -soziologie und/oder -anthropologie</b>  _____	2		TN		
(Titel der Veranstaltung)					

**Abkürzungen und Erläuterungen:**

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden, Ü = Übung



Matrikelnummer

Name, Vorname

### Studien- und Prüfungsnachweis in modularisierten Lehramtsstudiengängen

Lehramt	L3	Studiengang Musik		
Musikpädagogik 2 Populäre Musik (PM) Musik vermitteln	Modul Nr.	PF/SP	Modul-CP	
	14	PF	7	
			FD-Anteil	
			7	

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	NP	Datum	Prüfer/in
Zu A. – C.: schriftliche Hausarbeiten <b>oder</b> Referate mit schriftlicher Ausarbeitung zu zwei der besuchten Veranstaltungen:  _____				
1. Veranstaltung				
_____				
2. Veranstaltung				

	Note	NP	Datum	Modulverantwortliche/r (Unterschrift)
<b>Modulabschlussnote</b> (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in den Modulbeschreibungen erläutert)				

(Stempel Prüfungsamt)

#### Abkürzungen und Erläuterungen:

LV = Lehrveranstaltung, LN = Leistungsnachweis, NP = Notenpunkte, PF = Pflichtmodul, CP = Creditpoints, FD = Fachdidaktik  
SP = Schwerpunktmodul, TN = Teilnahmenachweis, FP = Fachpraktische Prüfung, SWS = Semesterwochenstunden, Ü = Übung