



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 1	Modul-Nr. KiMu 201	Modul-CP 21
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 1	1,5	8	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 1	0,75	3	TN		
3. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u.ä. 1	2,0	6	TN		
4. Orchesterleitung 1	1,0	2	TN		
5. Gesang 1	0,75	1	TN		
6. Chor (Übchor) 1	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 1	Modul-Nr. KiMu 201	Modul-CP 21
--	------------------------------	-----------------------

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 201.2

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 2	Modul-Nr. KiMu 201	Modul-CP 21
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 2	1,5	8	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 2	0,75	3	TN		
3. Chorleitung , Intensivphasen, Chorprojekte u.ä. 2	2,0	6	TN		
4. Orchesterleitung 2	1,0	2	TN		
5. Gesang 2	0,75	1	TN		
6. Chor (Übchor) 2	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 2	Modul-Nr. KiMu 201	Modul-CP 21
--	------------------------------	-----------------------

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag eines Konzertprogramms			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 1	Modul-Nr. KiMu 202	Modul-CP 7
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Praktikum Kinderchor 1		2	TN		
2. Klavier oder Cembalo 1	1,5	2	TN		
3. Kirchenmusikalische Komposition 1	1,0	2	TN		
4. Partiturspiel 1	0,5	1	TN		

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 202.2

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 2	Modul-Nr. KiMu 202	Modul-CP 5
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier oder Cembalo 2	1,5	2	TN		
2. Kirchenmusikalische Komposition 2	1,0	2	TN		
3. Partiturspiel 2	0,5	1	TN		

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag			
Zu 2: Komposition und Arrangement			
Zu 3: Partiturspiel			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 3	Modul-Nr. KiMu 204	Modul-CP 20,5
--	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gemeindebegleitung/Improvisation 3	1,0	3	TN		
2. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u.ä 3	4,5	11	TN		
3. Orchesterleitung 3	1,0	3	TN		
4. Gesang 3	0,75	2,5	TN		
5. Chor (Übchor) 3	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 3	KiMu 204	20,5

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Improvisationsaufgaben			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 4	Modul-Nr. KiMu 204	Modul-CP 17,5
--	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u. ä. 4	3,0	11	TN		
2. Orchesterleitung 4	1,0	3	TN		
3. Gesang 4	0,75	2,5	TN		
4. Chor (Übchor) 4	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 4	KiMu 204	17,5

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Chorleitung			
Zu 2: Orchesterleitung			
Zu 3: Geang			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Bildungs- und Vermittlungsbereich	Modul-Nr. KiMu 205	Modul-CP 5
--	------------------------------	----------------------

LV-Titel und- Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. EMP oder Methodik		2	TN		
2. Theologie/Philosophie	2	2	TN		
3. Werkeinführung/Analyse	1	1	TN		

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt			

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: mdl. Prüfung			
<i>oder</i> zu 2: Belegarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Wissenschaftliche Masterarbeit	Modul-Nr. KiMu 207	Modul-CP 10
---	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Masterarbeit		10	TN		

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Wissenschaftliche Masterarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer I -GESAMTNACHWEIS-	Modul-Nr. KiMu 203	Modul-CP 6
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		GESAMTCREDITS 6	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

MA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer II -GESAMTNACHWEIS-	Modul-Nr. KiMu 206	Modul-CP 7
--	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		GESAMTCREDITS 7	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.					

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
 LV Lehrveranstaltung
 TN Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang KIRCHENMUSIK

MA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer I EINZELNACHWEIS	Modul-Nr. KiMu 203 KiMu 206	Modul-CP
---	---	----------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis