



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Künstlerische Kernfächer 1</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 201</b>	Modul-CP <b>21</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 1	1,5	8	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 1	0,75	3	TN		
3. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u.ä. 1	2,0	6	TN		
4. Orchesterleitung 1	1,0	2	TN		
5. Gesang 1	0,75	1	TN		
6. Chor (Übchor) 1	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Künstlerische Kernfächer 1</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 201</b>	Modul-CP <b>21</b>
--	------------------------------	-----------------------

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 201.2

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Künstlerische Kernfächer 2</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 201</b>	Modul-CP <b>21</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 2	1,5	8	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 2	0,75	3	TN		
3. Chorleitung , Intensivphasen, Chorprojekte u.ä. 2	2,0	6	TN		
4. Orchesterleitung 2	1,0	2	TN		
5. Gesang 2	0,75	1	TN		
6. Chor (Übchor) 2	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Künstlerische Kernfächer 2</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 201</b>	Modul-CP <b>21</b>
--	------------------------------	-----------------------

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag eines Konzertprogramms			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Ergänzende Fächer 1</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 202</b>	Modul-CP <b>7</b>
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Praktikum Kinderchor 1		2	TN		
2. Klavier oder Cembalo 1	1,5	2	TN		
3. Kirchenmusikalische Komposition 1	1,0	2	TN		
4. Partiturspiel 1	0,5	1	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 202.2

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Basismodul Ergänzende Fächer 2</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 202</b>	Modul-CP <b>5</b>
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier oder Cembalo 2	1,5	2	TN		
2. Kirchenmusikalische Komposition 2	1,0	2	TN		
3. Partiturspiel 2	0,5	1	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag			
Zu 2: Komposition und Arrangement			
Zu 3: Partiturspiel			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 3</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 204</b>	Modul-CP <b>20,5</b>
--	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gemeindebegleitung/Improvisation 3	1,0	3	TN		
2. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u.ä 3	4,5	11	TN		
3. Orchesterleitung 3	1,0	3	TN		
4. Gesang 3	0,75	2,5	TN		
5. Chor (Übchor) 3	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
<b>Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 3</b>	<b>KiMu 204</b>	<b>20,5</b>

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Improvisationsaufgaben			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 4</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 204</b>	Modul-CP <b>17,5</b>
--	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung, Intensivphasen, Chorprojekte u. ä. 4	3,0	11	TN		
2. Orchesterleitung 4	1,0	3	TN		
3. Gesang 4	0,75	2,5	TN		
4. Chor (Übchor) 4	2,0	1	TN		



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
<b>Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer 4</b>	<b>KiMu 204</b>	<b>17,5</b>

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Chorleitung			
Zu 2: Orchesterleitung			
Zu 3: Geang			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Bildungs- und Vermittlungsbereich</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 205</b>	Modul-CP <b>5</b>
--	------------------------------	----------------------

LV-Titel und- Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. EMP oder Methodik		2	TN		
2. Theologie/Philosophie	2	2	TN		
3. Werkeinführung/Analyse	1	1	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt			

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: mdl. Prüfung			
<i>oder</i> zu 2: Belegarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)  
Modulvariante B (kantoraler Schwerpunkt)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Wissenschaftliche Masterarbeit</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 207</b>	Modul-CP <b>10</b>
---	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Masterarbeit		<b>10</b>	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
entfällt	_____	_____	_____

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Wissenschaftliche Masterarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Wahlobligatorische Fächer I -GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 203</b>	Modul-CP <b>6</b>
---	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		<b>GESAMTCREDITS 6</b>	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Wahlobligatorische Fächer II -GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 206</b>	Modul-CP <b>7</b>
--	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		<b>GESAMTCREDITS 7</b>	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.					

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
 LV Lehrveranstaltung  
 TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
KIRCHENMUSIK**

**MA Kirchenmusik**

Modultitel <b>Wahlobligatorische Fächer I EINZELNACHWEIS</b>	Modul-Nr. <b>KiMu 203 KiMu 206</b>	Modul-CP
---	---	----------

LV-Titel und -Form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis