



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Künstlerisches Hauptfach (1)</b>	Modul-Nr. <b>3150 I.1</b>	Modul-CP <b>15</b>
---------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung	1,0	<b>10</b>	TN		
2. Orchesterleitung	0,5	<b>5</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 3150 I.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Künstlerisches Hauptfach (2)</b>	Modul-Nr. <b>3150 I.1</b>	Modul-CP <b>15</b>
---------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung	1,0	<b>10</b>	TN		
2. Orchesterleitung	0,5	<b>5</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Künstlerisches Hauptfach (3)</b>	Modul-Nr. <b>3150 I.2</b>	Modul-CP <b>15</b>
---------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung	1,0	<b>10</b>	TN		
2. Orchesterleitung	0,5	<b>5</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 3150 I.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Künstlerisches Hauptfach (4)</b>	Modul-Nr. <b>3150 I.2</b>	Modul-CP <b>15</b>
---------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Chorleitung	1,0	<b>10</b>	TN		
2. Orchesterleitung	0,5	<b>5</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Ergänzungsfächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>3150 II.1</b>	Modul-CP <b>6</b>
-------------------------------------------	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Analyse und Schlagtechnik	1,0	1	TN		
2. Korrepetition	0,5	1	TN		
3. Partiturspiel	0,5	1	TN		
4. Gesang	0,5	1	TN		
5. Literaturkunde Alte Musik	2,0	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt s. Modul 3150 II.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Ergänzungsfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>3150 II.1</b>	Modul-CP <b>6</b>
-------------------------------------------	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Analyse und Schlagtechnik	1,0	1	TN		
2. Korrepetition	0,5	1	TN		
3. Partiturspiel	0,5	1	TN		
4. Gesang	0,5	1	TN		
5. Literaturkunde Alte Musik	2,0	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Ergänzungsfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>3150 II.2</b>	Modul-CP <b>6</b>
-------------------------------------------	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Analyse und Schlagtechnik	1,0	1	TN		
2. Korrepetition	0,5	1	TN		
3. Partiturspiel	0,5	1	TN		
4. Literaturkunde (sonstige)	1,0	1	TN		
5. Chorassistenz	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 3150 II.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Ergänzungsfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>3150 II.2</b>	Modul-CP <b>6</b>
-------------------------------------------	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Analyse und Schlagtechnik	1,0	1	TN		
2. Korrepetition	0,5	1	TN		
3. Partiturspiel	0,5	1	TN		
4. Literaturkunde (sonstige)	1,0	1	TN		
5. Chorassistenz	1,5	2	TN		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis





Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Ergänzungsfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>3150 II.2</b>	Modul-CP <b>6</b>
-------------------------------------------	-------------------------------	----------------------

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Vortrag			
Zu 3: 1 Satz eines symphonischen bzw. eines oratorischen Werkes u. Vornblattspiel			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

<b>MA KIA Chorleitung</b>
-------------------------------

Modultitel <b>Masterarbeit</b>	Modul-Nr. <b>3150 III.2</b>	Modul-CP <b>15</b>
-----------------------------------	--------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Masterarbeit (praktischer Teil)	---	<b>13</b>	Prüfungsprotokoll		
2. Masterarbeit (schriftlicher Teil)	---	<b>2</b>			

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Probe und Recital			
Zu 2: Erstellung eines informativen Programmhefts <b>oder</b> Erstellung eines Booklets für eine eigene Aufnahme <b>oder</b> verschriftlichte Konzeptionierung für ein Gesprächskonzert			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>3150 IV</b>	Modul-CP <b>21</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		<b>GESAMTCREDITS 21</b>	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.			TN		
8.			TN		
9.			TN		
10.			TN		
11.			TN		
12.			TN		
13.			TN		



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>3150 IV</b>	Modul-CP <b>21</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
14.		<b>GESAMTCREDITS 21</b>	TN		
15.			TN		
16.			TN		
17.			TN		
18.			TN		
19.			TN		
20.			TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
Profil: Solistische Ausbildung**

**MA KIA  
Chorleitung**

Modultitel <b>Wahlfächer</b>  <b>EINZELNACHWEIS</b>	Modul-Nr. <b>3150 IV</b>	Modul-CP
--------------------------------------------------------------	-----------------------------	----------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 15/16	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis