



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 1	Modul-Nr. KiMu 101	Modul-CP 15,5
----------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 1	1	15,5	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 1	0,75		TN		
3. Chorleitung 1	2		TN		
4. Chor 1 (Übchor)	2		TN		
5. Hochschulchor 1	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 101.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 2	Modul-Nr. KiMu 101	Modul-CP 15,5
----------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 2	1	15,5	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 2	0,75		TN		
3. Chorleitung 2	2		TN		
4. Chor 2 (Übchor)	2		TN		
5. Hochschulchor 2	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 101.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 3	Modul-Nr. KiMu 101	Modul-CP 15,5
----------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 3	1	15,5	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 3	0,75		TN		
3. Chorleitung 3	2		TN		
4. Chor 3 (Übchor)	2		TN		
5. Hochschulchor 3	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 101.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Künstlerische Kernfächer 4	Modul-Nr. KiMu 101	Modul-CP 15,5
----------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 4	1	15,5	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 4	0,75		TN		
3. Chorleitung 4	2		TN		
4. Chor 4 (Übchor)	2		TN		
5. Hochschulchor 4	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			
Zu 2: Modulteilprüfung			
Zu 3: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 1	Modul-Nr. KiMu 102	Modul-CP 6,5
---------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 1	1	6,5	TN		
2. Gesang 1	0,75		TN		
3. Musiktheorie 1	1		TN		
4. Hörschulung 1	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 102.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 2	Modul-Nr. KiMU 102	Modul-CP 7,5
---------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 2	1	7,5	TN		
2. Gesang 2	0,75		TN		
3. Musiktheorie 2	1		TN		
4. Hörschulung 2	1		TN		
5. Generalbassspiel 1	0,5		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 102.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 3	Modul-Nr. KiMu 102	Modul-CP 9,5
---------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 3	1	9,5	TN		
2. Gesang 3	0,75		TN		
3. Musiktheorie 3	1		TN		
4. Hörschulung 3	1		TN		
5. Popularmusik 1	2		TN		
6. Generalbassspiel 2	0,75		TN		
7. Partiturspiel 1	0,5		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 102.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Ergänzende Fächer 4	Modul-Nr. KiMu 102	Modul-CP 9,5
---------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 4	1	9,5	TN		
2. Gesang 4	0,75		TN		
3. Musiktheorie 4	1		TN		
4. Hörschulung 4	1		TN		
5. Populärmusik 2	2		TN		
6. Generalbassspiel 3	0,5		TN		
7. Partiturspiel 2	0,5		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			
Zu 2: Modulteilprüfung			
Zu 3: Modulteilprüfung			
Zu 4: Modulteilprüfung			
Zu 5: Modulteilprüfung			
Zu 6: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Musikwissenschaft 1	Modul-Nr. KiMu 103	Modul-CP 4
---------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikgeschichte im Überblick 1	2	4	TN		
2. Formenlehre	2		TN		
3. Instrumentenkunde	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			
Zu 2: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)	/	/	entfällt, s. Modul 103.4

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand: Juni 2016



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Musikwissenschaft 2	Modul-Nr. KiMu 103	Modul-CP 3
---------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikgeschichte im Überblick 2	2	3	TN		
2. Orgelkunde 1	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 103.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Musikwissenschaft 3	Modul-Nr. KiMu 103	Modul-CP 4
---------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikgeschichte 1	2	4	TN		
2. Literaturkunde Orgel/Chor 1	2		TN		
3. Orgelkunde 2	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 103.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Musikwissenschaft 4	Modul-Nr. KiMu 103	Modul-CP 3
---------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikgeschichte 2	2	3	TN		
2. Literaturkunde Orgel/Chor 2	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Theologisch-Kirchliche Fächer 1 Modulvariante B (katholisch)	Modul-Nr. KiMu 104	Modul-CP 2,75
------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Theologische Grundlagen 1	2	2,75	TN		
2. Liturgik 1	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 104.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Theologisch-Kirchliche Fächer 2 Modulvariante B (katholisch)	Modul-Nr. KiMu 104	Modul-CP 4,10
------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Theologische Grundlagen 2	2	4,10	TN		
2. Liturgik 2	2		TN		
3. Gregorianik/Dtsch.Liedgesang 1	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 104.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Theologisch-Kirchliche Fächer 3 Modulvariante B (katholisch)	Modul-Nr. KiMU 104	Modul-CP 2,75
------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Theologische Grundlagen 3	2	2,75	TN		
2. Gregorianik/Dtsch. Liedgesang 2	2		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	Entfällt, s. Modul 104.4



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Basismodul Theologisch-Kirchliche Fächer 4 Modulvariante B (katholisch)	Modul-Nr. KiMu 104	Modul-CP 1,40
------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gregorianik/Dtsch. Liedgesang 3	2	1,40	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer I.1	Modul-Nr. KiMu 105	Modul-CP 16
------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 5	1	16	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 5	0,75		TN		
3. Chorleitung 5	2		TN		
4. Chor 5 (Übchor)	2		TN		
5. Orchesterleitung 1	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: öffentliches Vorspiel	/		
Zu 2-5: Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer I.2	Modul-Nr. KiMu 105	Modul-CP 16
------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 6	1	16	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 6	0,75		TN		
3. Chorleitung 6	2		TN		
4. Chor 6 (Übchor)	2		TN		
5. Orchesterleitung 2	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: öffentliches Vorspiel	/		
Zu 2-5: Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer I.1	Modul-Nr. KiMu 106	Modul-CP 7,5
-----------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 5	1	7,5	TN		
2. Gesang 5	0,75		TN		
3. Musiktheorie 5	1		TN		
4. Hörschulung 5	1		TN		
5. Partiturspiel 3	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 5: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 106.2



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer I.2	Modul-Nr. KiMu 106	Modul-CP 6,5
-----------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 6	1	6,5	TN		
2. Gesang 6	0,75		TN		
3. Musiktheorie 6	1		TN		
4. Hörschulung 6	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung (Hinweis 1)			
Zu 2: Modulteilprüfung (Hinweis 2)			

(Hinweis 1) Diese Prüfung ist nur abzulegen, wenn im Modul KiMu 109 Gesang studiert wird.

(Hinweis 2) Diese Prüfung ist nur abzulegen, wenn im Modul KiMu 109 Klavier studiert wird.

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand Mai 2015



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Musikwissenschaft, Pädagogik, Gemeindepraxis 1	Modul-Nr. KiMu 107	Modul-CP 7
----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Kirchenmusikgeschichte	2	7	TN		
2. Musikpädagogik 1	2		TN		
3. Orgelmethodik 1	1		TN		
4. Elementare Musikpädagogik (EMP)	2		TN		
5. Gemeindepraktikum			Nachweis Praktikum		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: mdl. Prüfung, oder Referat und Hausarbeit (Modulteilprüfung)			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 107.2

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand: Juni 2016



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Musikwissenschaft, Pädagogik, Gemeindepraxis 2	Modul-Nr. KiMu 107	Modul-CP 6
----------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikpädagogik 2	2	6	TN		
2. Orgelmethodik 2	1		TN		
3. Kinderchor	2		TN		
4. Hospitation Kinderchorfreizeit			Nachweis Hospitation		
5. Gemeindesingen	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Modulteilprüfung			
Zu 3: Modulteilprüfung			
Zu 5: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand: Januar 2015



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer II.1	Modul-Nr. KiMu 108	Modul-CP 18
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 7	1	18	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 7	0,75		TN		
3. Chorleitung 7	2		TN		
4. Chor 7 (Übchor)	2		TN		
5. Orchesterleitung 3	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 108.2



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Künstlerische Kernfächer II.2	Modul-Nr. 108	Modul-CP 18
-------------------------------------------------------------------------	-------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orgel Literatur 8	1	18	TN		
2. Gemeindebegleitung/Improvisation 8	0,75		TN		
3. Chorleitung 8	2		TN		
4. Chor 8 (Übchor)	2		TN		
5. Orchesterleitung 4	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			
Zu 2: Modulteilprüfung			
Zu 3: Modulteilprüfung			
Zu 5: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer II.1 GESANG	Modul-Nr. KiMu 109	Modul-CP 4,5
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang 7	1	4,5	TN		
2. Musiktheorie 7	1		TN		
3. Formenanalyse	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Modulteilprüfung (Hausarbeit)			
Zu 2: Modulteilprüfung (Klausur)			
Zu 3: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 109.2

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand: Juni 2016



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer II.1 KLAVIER	Modul-Nr. KiMu 109	Modul-CP 4,5
--------------------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 7	1	4,5	TN		
2. Musiktheorie 7	1		TN		
3. Formenanalyse	1		TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Modulteilprüfung (Hausarbeit)			
Zu 2: Modulteilprüfung (Klausur)			
Zu 3: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 109.2

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise

Herausgegeben von der Abteilung Studium und Lehre der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst
Frankfurt – Stand: Juni 2016



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer II.2 GESANG	Modul-Nr. KiMu 109	Modul-CP 2,5
-------------------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang 8	1	2,5	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Vertiefungsmodul Ergänzende Fächer II.2 KLAVIER	Modul-Nr. KiMU 109	Modul-CP 2,5
--------------------------------------------------------------------------	------------------------------	------------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier 8	1	2,5	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Modulteilprüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer 1	Modul-Nr. KiMu 110	Modul-CP 4
--------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		4	TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
2.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
3.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
4.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
5.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN
Ggf. Prüfung s. Modulordnung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 110.3

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer 2	Modul-Nr. KiMu 110	Modul-CP 4
--------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		4	TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
2.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
3.			TN		
Titel der Veranstaltung					
4.			TN		
Titel der Veranstaltung					
5.			TN		
Titel der Veranstaltung					

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN
Ggf. Prüfung s. Modulordnung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 110.3

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Wahlobligatorische Fächer 3	Modul-Nr. KiMu 110	Modul-CP 4
--------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		4	TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
2.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
3.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
4.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		
5.			TN		
Titel der Veranstaltung			TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN
Ggf. Prüfung s. Modulordnung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote (die Gewichtungen der Modulteilprüfungen werden in der Modulordnung erläutert)			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)

BA Kirchenmusik

Modultitel Wissenschaftliche Bachelorarbeit	Modul-Nr. KiMu 111	Modul-CP 6
-----------------------------------------------------------	------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Bachelorarbeit		6			Gutachten Bachelorarbeit

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Wissenschaftliche Bachelorarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschlussnote			

**Bescheinigung über Teilnahme an der Hospitation Kinderchorfreizeit
im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Hospitation Kinderchorfreizeit	Modul-Nr. KiMu 107	
---------------------------------------	-------------------------------	--

Name, Vorname _____

Geburtsdatum _____

Matrikelnummer _____

hat das Modul 107 –Hospitation Kinderchorfreizeit- bei folgender Einrichtung:

(Name/Bezeichnung der Einrichtung)

am: _____
(Datum)

abgeschlossen.

Art und Dauer der Tätigkeit:

Abkürzungen und Erläuterungen:

**Bescheinigung über Teilnahme am Gemeindepraktikum
im Bachelorstudiengang KIRCHENMUSIK (evangelisch/katholisch)**

BA Kirchenmusik

Gemeindepraktikum	Modul-Nr. KiMu 107	
--------------------------	------------------------------	--

Name, Vorname _____

Geburtsdatum _____

Matrikelnummer _____

hat das Modul 107 –Gemeindepraktikum- bei folgender Einrichtung:

(Name/Bezeichnung der Einrichtung)

am: _____
(Datum)

abgeschlossen.

Art und Dauer der Tätigkeit:

Abkürzungen und Erläuterungen: