



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Künstlerische Hauptfächer (1)	Modul-Nr. 1140.I.1	Modul-CP 20
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach	1,5	19	TN		
2. Praktisches Orgelspiel *	0,5	1	TN		

* Generalbass, Partiturspiel, Klavierauszüge, Begleitung, Kammermusik

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.I.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Künstlerische Hauptfächer (2)	Modul-Nr. 1140.I.1	Modul-CP 17
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach	1,5	14	TN		
2. Praktisches Orgelspiel *	1	1	TN		
3. Kammermusik	1,5	2	TN		

* Generalbass, Partiturspiel, Klavierauszüge, Begleitung, Kammermusik

Sonstige Studienleistungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag	/		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Künstlerische Hauptfächer (3)	Modul-Nr. 1140.I.2	Modul-CP 15
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach	1,5	14	TN		
2. Praktisches Orgelspiel *	0,5	1	TN		

* Generalbass, Partiturspiel, Klavierauszüge, Begleitung, Kammermusik

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.I.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Künstlerische Hauptfächer (4)	Modul-Nr. 1140.I.2	Modul-CP 17
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach	1,5	14	TN		
2. Praktisches Orgelspiel *	1	1	TN		
3. Praxis Neue Musik **	1,5	2	TN		

* Generalbass, Partiturspiel, Klavierauszüge, Begleitung, Kammermusik

** verknüpft mit Seminar Neue Kompositionstechniken im 4. Semester

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Pädagogikfächer (2)	Modul-Nr. 1140.II.1	Modul-CP 2
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Didaktik des Hauptfachs	2,0	2	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.II.1 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Pädagogikfächer (3)	Modul-Nr. 1140.II.2	Modul-CP 5
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Unterrichtsmethodik / Hospitation / Lehrversuche	1	2	TN		
2. Instrumentalpädagogik	2	3	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Hausarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.II.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Pädagogikfächer (4)	Modul-Nr. 1140.II.2	Modul-CP 4
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Unterrichtsmethodik / Hospitation / Lehrversuche	1	2	TN		
2. Vermittlung / Konzertpädagogik	2	1	TN		
3. Berufsfeldorientierung	1	1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: 2 benotete Lehrversuche			
Zu 2: Projektentwicklung (unbenotet)	/		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Praxisfächer (1)	Modul-Nr. 1140.III.1	Modul-CP 3
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier	1,0	2	TN		
2. Bewegungslehre	1,0	1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.III.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Praxisfächer (2)	Modul-Nr. 1140.III.1	Modul-CP 3
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier	1,0	2	TN		
2. Chor (1 Projekt)		1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Praxisfächer (3)	Modul-Nr. 1140.III.2	Modul-CP 2
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier	1	2	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.III.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Praxisfächer (4)	Modul-Nr. 1140.III.2	Modul-CP 2
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier	1	2	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: 15-minütige Prüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Theoriefächer (1)	Modul-Nr. 1140.IV.1	Modul-CP 5
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1,0	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		
4. Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfaches	1,0	1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	entfällt, s. Modul 1140.IV.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Theoriefächer (2)	Modul-Nr. 1140.IV.1	Modul-CP 5
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1,0	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		
4. Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfaches	1,0	1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: schriftliche Prüfung			
Zu 3: Kurzreferat			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Theoriefächer (3)	Modul-Nr. 1140.IV.2	Modul-CP 5
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1,0	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		
4. Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfaches	1,0	1	TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/	/	Entfällt, s. Modul 1140.IV.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik
und Darstellende Kunst
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA
Orgel**

Modultitel Theoriefächer (4)	Modul-Nr. 1140.IV.2	Modul-CP 5
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1,0	1	TN		
2. Seminar Neue Kompositionstechniken *	1,5	2	TN		
3. Hörschulung	1,0	1	TN		
4. Geschichte / Literaturkunde / Stilistik des Hauptfaches	1,0	1	TN		

* verknüpft mit Praxis Neue Musik im 4. Semester

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: schriftliche Prüfung			
Zu 3: schriftliche u. mündliche Prüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)**

BA KIA
Orgel

Modultitel Wahlkatalog EINZELNACHWEIS	Modul-Nr. V	Modul-CP
---	-----------------------	----------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

Modulabschluss	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

Abkürzungen und Erläuterungen:
LV Lehrveranstaltung
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)**

BA KIA Orgel	Künstlerisches Profil (KP)	bitte ankreuzen	<input type="checkbox"/>
	Pädagogisches Profil (PP)		<input type="checkbox"/>

Modultitel Wahlkatalog	-GESAMTNACHWEIS-	Modul-Nr. V	Modul-CP 26
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		GESAMTCREDITS 26	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.			TN		
8.			TN		
9.			TN		
10.			TN		
11.			TN		
12.			TN		
13.			TN		



Matrikelnummer

Name, Vorname _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)

BA KIA Orgel	Künstlerisches Profil (KP)	bitte ankreuzen	<input type="checkbox"/>
	Pädagogisches Profil (PP)		<input type="checkbox"/>

Modultitel Wahlkatalog	-GESAMTNACHWEIS-	Modul-Nr. V	Modul-CP 26
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
14.		GESAMTCREDITS 26	TN		
15.			TN		
16.			TN		
17.			TN		
18.			TN		
19.			TN		
20.			TN		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:
 LV Lehrveranstaltung
 TN Teilnahmenachweis