



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1110.I.1</b>	Modul-CP <b>19</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach (incl. Nebeninstrument)	1,5	<b>18</b>	TN		
2. Korrepetition / Vorspielpraxis	0,5	<b>1</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1110.I.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1110.I.1</b>	Modul-CP <b>18</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach (incl. Nebeninstrument)	1,5	<b>13</b>	TN		
2. Korrepetition / Vorspielpraxis	1	<b>1</b>	TN		
3. Kammermusik	1,5	<b>2</b>	TN		
4. Orchester	3	<b>2</b>	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag	/		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1110.I.2</b>	Modul-CP <b>17</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach (incl. Nebeninstrument)	1,5	<b>10</b>	TN		
2. Orchesterstudien	1	<b>2</b>	TN		
3. Korrepetition / Vorspielpraxis	1	<b>1</b>	TN		
4. Kammermusik	1,5	<b>2</b>	TN		
5. Orchester	3	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1110.I.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1110.I.2</b>	Modul-CP <b>17</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hauptfach (incl. Nebeninstrument)	1,5	12	TN		
2. Orchesterstudien	1	2	TN		
3. Korrepetition / Vorspielpraxis	1	1	TN		
4. Praxis Neue Musik *	1,5	2	TN		
5. Orchester	3	2	TN		

\* verknüpft mit Seminar Neue Kompositionstechniken im 4. Semester

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Vortrag			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1110.II.1</b>	Modul-CP <b>2</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Didaktik des Hauptfachs	1,5	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1110.II.1 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1110.II.2</b>	Modul-CP <b>5</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Unterrichtsmethodik / Hospitation / Lehrversuche	1	2	TN		
2. Instrumentalpädagogik	2	3	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Hausarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1110.II.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1110.II.2</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Unterrichtsmethodik / Hospitation / Lehrversuche	1	2	TN		
2. Vermittlung / Konzertpädagogik	2	1	TN		
3. Berufsfeldorientierung	1	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: 2 benotete Lehrversuche			
Zu 2: Projektentwicklung (unbenotet)	/		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Praxisfächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1110.III.1</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier* / Gesang / Sonstige Instrumente	0,5	<b>2</b>	TN		
2. Bewegungslehre	1	<b>1</b>	TN		

\*für alle Instrumente außer Harfe verpflichtend

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1110.III.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Praxisfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1110.III.1</b>	Modul-CP <b>2</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier* / Gesang / Sonstige Instrumente	0,5	1	TN		
2. Bewegungslehre	1	1	TN		

\*für alle Instrumente außer Harfe verpflichtend

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu1: Klavier: Interner Vortrag			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Praxisfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1110.III.2</b>	Modul-CP <b>1</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier* / Gesang / Sonstige Instrumente	0,5	1	TN		

\*für alle Instrumente außer Harfe verpflichtend

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	Entfällt, s. Modul 1110.III.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Praxisfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1110.III.2</b>	Modul-CP <b>2</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Klavier* / Gesang / Sonstige Instrumente	0,5	1	TN		
2. Chor (1 Projekt)		1	TN		

\*für alle Instrumente außer Harfe verpflichtend

**Modulprüfung oder Moduleilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Tasteninstrumente: 10-minütige Prüfung			
Gesang / Sonstige Instrumente: Vortrag			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Theoriefächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1110.IV.1</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	Entfällt, s. Modul 1110.IV.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Theoriefächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1110.IV.1</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: schriftliche Prüfung			
Zu 3: Kurzreferat			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Theoriefächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1110.IV.2</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1,0	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	Entfällt, s. Modul 1110.IV.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Theoriefächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1110.IV.2</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Seminar Neue Kompositionstechniken *	1,5	2	TN		
3. Hörschulung	1,0	1	TN		

\* verknüpft mit Praxis Neue Musik im 4. Semester

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: schriftliche Prüfung			
Zu 3: schriftliche u. mündliche Prüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)**

**BA KIA**  
**Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug**

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>  <b>EINZELNACHWEIS</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP
---	-----------------------	----------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

<b>Modulabschluss</b>	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)**

<b>BA KIA</b> Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug	Künstlerisches Profil (KP)	bitte ankreuzen	<input type="checkbox"/>
	Pädagogisches Profil (PP)		<input type="checkbox"/>

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP <b>28</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		<b>GESAMTCREDITS 28</b>	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.			TN		
8.			TN		
9.			TN		
10.			TN		
11.			TN		
12.			TN		
13.			TN		



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

### Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)

<b>BA KIA</b> Streicher, Bläser, Harfe, Schlagzeug	Künstlerisches Profil (KP)	bitte ankreuzen	<input type="checkbox"/>
	Pädagogisches Profil (PP)		<input type="checkbox"/>

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP <b>28</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
14.		<b>GESAMTCREDITS 28</b>	TN		
15.			TN		
16.			TN		
17.			TN		
18.			TN		
19.			TN		
20.			TN		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
 LV Lehrveranstaltung  
 TN Teilnahmenachweis