



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (5)</b>	Modul-Nr. <b>1350.I.3</b>	Modul-CP <b>19</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	<b>14</b>	TN		
2. Partiturspiel / Korrepetition	1	<b>1</b>	TN		
3. Kammermusik / Alte Musik	1,5	<b>2</b>	TN		
4. Klavier	1	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1310.I.3 (6)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (6)</b>	Modul-Nr. <b>1350.I.3</b>	Modul-CP <b>19</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	<b>14</b>	TN		
2. Partiturspiel / Korrepetition	1	<b>1</b>	TN		
3. Kammermusik / Alte Musik	1,5	<b>2</b>	TN		
4. Klavier	1	<b>2</b>	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Ein Akt aus einer Oper	/		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: Vortrag und Vomblattspiel			
Zu 2: Ein Satz aus einer Symphonie			
Zu 4: Ein zyklisches Werk oder ein Präludium und Sonate			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (7)</b>	Modul-Nr. <b>1350.I.4</b>	Modul-CP <b>18</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	<b>14</b>	TN		
2. Orchesterproben	1	<b>2</b>	TN		
3. Kammermusik / Alte Musik	1,5	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1350.I.4 (8)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (8)</b>	Modul-Nr. <b>1350.I.4</b>	Modul-CP <b>22</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	14	TN		
2. Orchesterproben	1	2	TN		
3. Bachelorarbeit		6			

**Modulprüfung oder Moduleilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
<b>Zu 1:</b> Abschluss-Recital: ein Rezitativ und Arie oder eine Opernszene sowie ein symphonisches Werk			
<b>Zu 3:</b> Erstellung eines informativen Programmhefts <b>oder</b> Erstellung eines Booklets für eine eigene Aufnahme <b>oder</b> Verschriftlichte Konzeptionierung für ein Gesprächskonzert			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (7)</b>	Modul-Nr. <b>1350.II.4</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hospitation	1	2	TN		
2. Vermittlung / Konzertpädagogik	2	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt. S. Modul 1350.II.4 (8)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (8)</b>	Modul-Nr. <b>1350.II.4</b>	Modul-CP <b>3</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hospitation	1	2	TN		
2. Berufsfeldorientierung	1	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (5)</b>	Modul-Nr. <b>1350.III.3</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		
2. Mitwirkung Operschule	1,0	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt. s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt s. Modul 1350.III.3 (6)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (6)</b>	Modul-Nr. <b>1350.III.3</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		
2. Mitwirkung Opernschule	1,0	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Prüfung			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise





Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (7)</b>	Modul-Nr. <b>1350.III.3</b>	Modul-CP <b>2</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Mitwirkung Opernschule	1,0	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt. s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (5)</b>	Modul-Nr. <b>1350.IV.3</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1,5	2	TN		
2. Geschichte, Literaturkunde und Stilistik des Hauptfachs	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: schriftliche Hausarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	Entfällt, s. Modul 1350.IV.3 (6)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (6)</b>	Modul-Nr. <b>1350.IV.3</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musikwissenschaft	1,5	<b>2</b>	TN		
2. Geschichte, Literaturkunde und Stilistik des Hauptfachs	1,5	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: mündliche Teilprüfung <b>(Vorlesung)</b> oder Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder Hausarbeit <b>(Seminar)</b>			
Zu 2: Referat mit schriftlicher Ausarbeitung oder Hausarbeit			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
HAUPTSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (7)</b>	Modul-Nr. <b>1350.IV.4</b>	Modul-CP <b>2</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie *	1,5	2	TN		

\* explizit praxisbegleitend

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Teilprüfung schriftlich			
Zu 1: Teilprüfung mündlich			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise