



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1150.I.1</b>	Modul-CP <b>17</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	<b>14</b>	TN		
2. Partiturspiel / Korrepetition	1,0	<b>1</b>	TN		
3. Klavier	1,0	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.I.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1150.I.1</b>	Modul-CP <b>19</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	14	TN		
2. Partiturspiel / Korrepetition	1	1	TN		
3. Kammermusik / Alte Musik / Praxis Neue Musik	1,5	2	TN		
4. Klavier	1	2	TN		

**Sonstige Studienleistungen**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: 2 Sätze einer klass. Symphonie	/		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	Entfällt. S. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Künstlerische Hauptfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1150.I.2</b>	Modul-CP <b>20</b>
--	------------------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	<b>13</b>	TN		
2. Orchesterproben	1	<b>2</b>	TN		
3. Partiturspiel / Korrepetition	1	<b>1</b>	TN		
4. Kammermusik / Alte Musik	1,5	<b>2</b>	TN		
5. Klavier	1	<b>2</b>	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.I.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

<b>Modultitel Künstlerische Hauptfächer (4)</b>	<b>Modul-Nr. 1150.I.2</b>	<b>Modul-CP 20</b>
---	-------------------------------	------------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Dirigieren Orchester	1,5	13	TN		
2. Orchesterproben	1	2	TN		
3. Partiturspiel / Korrepetition	1	1	TN		
4. Kammermusik / Alte Musik / Praxis Neue Musik *	1,5	2	TN		
5. Klavier	1	2	TN		

\* verknüpft mit Neue Kompositionstechniken

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Eine große romantische Symphonie			
Zu 3: Vortrag einer Opernarie			
Zu 3: Ein Satz klass. Symphonie u. Vornblattspiel			
Zu 5: zwei mittelschwere Werke			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1150.II.2</b>	Modul-CP <b>2</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hospitation	1	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.II.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Pädagogikfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1150.II.2</b>	Modul-CP <b>3</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Hospitation	1	2	TN		
2. Berufsfeldorientierung	1	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1150.III.1</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang	0,5	1	TN		
2. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		
3. Bewegungslehre	1,0	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.III.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1150.III.1</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang	0,5	1	TN		
2. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		
3. Bewegungslehre	1	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise





Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1150.III.2</b>	Modul-CP <b>3</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang	0,5	1	TN		
2. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		
3. Chor ( 1 Projekt)		1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.III.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Praxisfächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1150.III.2</b>	Modul-CP <b>2</b>
---------------------------------------	--------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Gesang	0,5	1	TN		
2. Orchesterinstrument	0,5	1	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: Gesang: Vortrag			
Zu 2: Orchesterinstrument: zwei einfach Werke			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (1)</b>	Modul-Nr. <b>1150.IV.1</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	Entfällt, s. Modul 1150.IV.1 (2)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (2)</b>	Modul-Nr. <b>1150.IV.1</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 2: schriftliche Prüfung			
Zu 3: Kurzreferat			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (3)</b>	Modul-Nr. <b>1150.IV.2</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Hörschulung	1	1	TN		
3. Musikwissenschaft	1,5	2	TN		

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 3: Klausur			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	entfällt, s. Modul 1150.IV.2 (4)

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

**Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang  
Künstlerische Instrumentalbildung (KIA)  
GRUNDSTUDIUM**

**BA KIA  
Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Theoriefächer (4)</b>	Modul-Nr. <b>1150.IV.2</b>	Modul-CP <b>4</b>
--	-------------------------------	----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	SWS	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 08/09	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Musiktheorie	1	1	TN		
2. Seminar Neue Kompositionstechniken *	1,5	2	TN		
3. Hörschulung	1	1	TN		

\* Verknüpft mit Praxis Neue Musik im 4. Semester

**Modulprüfung oder Modulteilprüfungen:**

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Zu 1: schriftliche Prüfung			
Zu 3: Prüfung schriftlich/mündlich			

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>			

Abkürzungen und Erläuterungen:  
LV = Lehrveranstaltung, TN = Teilnahmenachweise



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

### Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)

**BA KIA**  
**Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP <b>29</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und –form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP pro LV	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.		<b>GESAMTCREDITS 29</b>	TN		
2.			TN		
3.			TN		
4.			TN		
5.			TN		
6.			TN		
7.			TN		
8.			TN		
9.			TN		
10.			TN		
11.			TN		
12.			TN		
13.			TN		



Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

### Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)

**BA KIA**  
Orchesterdirigieren

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>	<b>-GESAMTNACHWEIS-</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP <b>29</b>
----------------------------------	-------------------------	-----------------------	-----------------------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
14.		<b>GESAMTCREDITS 29</b>	TN		
15.			TN		
16.			TN		
17.			TN		
18.			TN		
19.			TN		
20.			TN		

### Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer/in
Testat (regelmäßige Teilnahme)	/	/	entfällt, s. TN

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/		

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
 LV Lehrveranstaltung  
 TN Teilnahmenachweis





Hochschule für Musik  
und Darstellende Kunst  
Frankfurt am Main

Matrikelnummer

Name, Vorname \_\_\_\_\_

### Studien- und Prüfungsnachweis im Bachelorstudiengang Künstlerische Instrumental Ausbildung (KIA)

**BA KIA**  
**Orchesterdirigieren**

Modultitel <b>Wahlkatalog</b>  <b>EINZELNACHWEIS</b>	Modul-Nr. <b>V</b>	Modul-CP
---	-----------------------	----------

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	TN	WS/SS Bsp. WS 14/15	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
		TN		

	Note	Datum	Modulverantwortliche/ r (Unterschrift)
<b>Modulabschluss</b>	/	/	s. Gesamtmodulzettel!

**Abkürzungen und Erläuterungen:**  
LV Lehrveranstaltung  
TN Teilnahmenachweis