

HfMDK

DO 27. November 2025 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Das Meitar Ensemble zu Gast an der HfMDK

Aufführung neuer Werke aus der Kompositionsklasse

Daniel Satanovski

Чернуха

Tutti

Merlin Jonathan Fischer

Tempofluss

für Bassflöte, Bassklarinette, (Kontra-)Fagott,
Elektronik

Said Azh

Ensor y a maint ressort; ramembrer,
imaginer

Flöte, Bass Klarinette, Fagott, Klavier, Violine,
Violoncello

Gabriel Ayala

Trio 2

für Bassklarinette, Violoncello, Klavier und Fixed
Electronics

Ronak Pouranpir

Another Night

für Klavier, Flöte

Yao-Hung Huang

Ooodok!

für Geige, Cello, Flöte, Klarinett, Fagott, Klavier

Niklas Schwehm

Aufschrei

für Klarinette, Fagott, Klavier, Violine, Violoncello,
Elektronik

Robin Völbel

Identitäts-Wandler

für Kontrafagott, Violoncello, Flöte, Klarinette,
Violine, Klavier, Keyboard und 2-Kanal-Zuspielung