

DI 25. November 2025 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Violoncelloabend

Studierende der Klasse Prof. Jan Ickert

Adrien-François Servais (1807-1866)

6 Etudes

Nr.3 La Babillarde

Mufei Feng, Lucas Fels

Edvard Grieg (1843-1907)

Sonate in a-Moll, op.36

I. Allegro agitato

Alma Triller

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Variations concertantes, op.17

Mufei Feng

Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Variations concertantes, op.17

Mufei Feng

Geroge Crumb (1929-2022)

Sonate für Cello solo

I. Fantasia

II. Tema pastorale con variazioni

III. Toccata

Paul Winter

Antonin Dvorak (1841-1904)

Konzert in h-Moll, op.104

I. Allegro

Sophie Rees

Richard Strauss (1864-1949)

Cello-Sonate in F-Dur, op.6

II. Andante ma non troppo

Katharina Graf

Antonin Dvorak (1841-1904)

Konzert in h-Moll, op.104

III. Finale: Allegro moderato

Clara Stümke

Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)

Sonate in d-Moll, op.40

I. Allegro non troppo

Simon Napp

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonate in g-Moll, op.5/2

I. Adagio sostenuto ed espressivo

II. Allegro molto piu tosto presto

Mirella Fucong Perez

Geroge Crumb (1929-2022)

Sonate für Cello solo

I. Fantasia

II. Tema pastorale con variazioni

III. Toccata

Lucélia Cruz

Astor Piazzolla (1921-1992)

Le Grand Tango

Unai Sanchez

Sergei Prokofjew (1891-1953)

Sonate in C-Dur, op.119

I. Andante grave

Benjamin Hänisch

César Franck (1822-1890)

Sonate in A-Dur für Violoncello und Klavier

III. Recitativo - Fantasia. Moderato

IV. Allegretto poco mosso

Jana Morgenstern

Ioana Voaides

Tomoko Ichinose, Anna Naretto,

Anna Stepanova, Klavier

PAUSE