

Bachelor Künstlerische Ausbildung Musik (KAM)

Anmeldung zur Prüfung im Abschlussmodul



Orchesterinstrumente, Klavier/Gitarre, Historische Instrumente, Orgel und Dirigieren

Name	Vorname
Handy-Nr.	E-Mail
Studienbeginn	In welchem Fachsemester befinden Sie sich derzeit?
Hauptfach	Matrikelnummer

Ich beantrage die Zulassung zur Modulprüfung in folgendem Semester: _____

Ich beantrage die Zulassung zur **Wiederholungsprüfung** in folgendem Semester _____

Die Prüfung besteht aus einem praktischen und einem schriftlichen Teil:

Praktischer Teil: Abschluss-Recital im Hauptfach Dozentin/Dozent: _____

Schriftlicher Teil: Erstellung eines informativen Programmhefts für das Abschluss-Recital, Erstellung eines Booklets für eine eigene Aufnahme, ein verschriftlichtes Konzept für ein eigenes Gesprächskonzert, das im Rahmen des Abschluss-Recitals durchgeführt wird, oder ein Essay über ein freies Thema aus dem Bereich der Musikwissenschaften, der musikalischen Analyse oder der Instrumentalpädagogik/Methodik.

Erstgutachterin/Erstgutachter: _____ Unterschrift: _____

Zweitgutachterin/Zweitgutachter: _____ Unterschrift: _____

Für die Erstbegutachtung stehen Prof. Dr. Fabian Kolb, Prof. Lucas Fels, PD Dr. Rainer Heyink, Dr. Christian Raff, Prof. Dr. Ulrich Kreppein, Prof. Ernst August Klötzke sowie Prof. Dr. Christina Richter-Ibáñez aus dem Fachbereich 2 zur Verfügung. Die eigene Hauptfachlehrerin bzw. der eigene Hauptfachlehrer darf nicht das Erstgutachten erstellen. Die Gastprofessorin bzw. der Gastprofessor für Kuratieren kann ebenfalls die Rolle der Gutachterin bzw. des Gutachters übernehmen.

Die Zweitbegutachtung soll i.d.R. die Hauptfachlehrerin bzw. der Hauptfachlehrer übernehmen.

- Die Abgabefrist für den schriftlichen Teil endet am 30. September, wenn die Arbeit für ein Sommersemester angemeldet wurde, bzw. am 31. März, wenn die Prüfung für ein Wintersemester angemeldet wurde.
- Bitte beachten Sie die Vorgaben aus der Studien- und Prüfungsordnung sowie das Merkblatt zu den schriftlichen Abschlussarbeiten.
- Stellen Sie bitte sicher, dass die Bedingungen für eine Anmeldung zum Abschlussmodul erfüllt sind. Die betreffenden Bestimmungen sind in der Studien- und Prüfungsordnung festgehalten. Legen Sie zum Nachweis bitte so bald wie möglich im Prüfungsamt vor.
- Falls ein Prüfungsprogramm erforderlich ist, reichen Sie bitte einen PC-Ausdruck ein. Vermerken Sie darauf unbedingt die Einzel- und Gesamtspieldauer der Stücke und geben die Lebensdaten der Komponistinnen und Komponisten an. Lassen Sie das Programm von der Hauptfachlehrkraft genehmigen.

Datum: _____

Unterschrift: _____