

CARLS-STIPENDIEN

für Lehramtsstudierende und Studierende des Master Musikpädagogik



Die Carls-Stiftung vergibt 2025 wieder zehn Arbeitsstipendien an der HfMDK: Mit einem pädagogischen Konzept für ein musikalisches Projekt in einer Schule können sich Lehramtsstudierende sowie Studierende des Master Musikpädagogik darum bewerben. Dieses Projekt kann in Schulklassen, schulischen Arbeitsgemeinschaften (z.B. Chor, Instrumentalgruppen o.ä.) oder Arbeitsgruppen durchgeführt werden; auch ein eigenständiges Teilprojekt im Rahmen größerer Projekte ist möglich.

Inhaltlich soll es an eine aktuelle oder bereits absolvierte künstlerische, musikdidaktische oder musikpädagogische Lehrveranstaltung angebunden sein oder kann auch im Rahmen einer wissenschaftlichen Hausarbeit stattfinden.

Das Stipendium ist insgesamt mit bis zu 5.000 Euro dotiert und hat eine Laufzeit von bis zu einem Jahr. Der Betrag soll zu einem Teil der persönlichen Förderung der/s Stipendiat*in und zum anderen Teil der Konzeptentwicklung und -durchführung dienen. Das Stipendium wird in zwei Tranchen ausbezahlt.



Bewerbungsfrist und –voraussetzungen

Bis zum **15. Juni 2025** können sich alle Lehramtsstudierenden und Studierende des Master Musikpädagogik mit einer **Projektskizze** bewerben. Die Bewerbung ist **ausschließlich online** möglich unter <https://www.hfmdk-frankfurt.de/thema/carls-stipendium>

Mit der Bewerbung erklären Sie sich mit den Bewerbungsvereinbarungen und den Datenschutzbestimmungen der HfMDK einverstanden. Detaillierte Informationen dazu finden Sie im Formular der Online-Bewerbung und auf der Website der HfMDK.

Nach Bewerbungsschluss erfolgt die Auswahl der eingereichten Vorschläge durch eine Jury, bestehend aus Lehrenden des Fachbereichs, Studierendenvertreter*innen und einem externen Kommissionsmitglied. Kriterien der Bewertung sind die Eigenständigkeit und Nachhaltigkeit des Projekts sowie dessen musikpädagogische Bezüge.

* Die **Projektskizze** umfasst ca. 2 Seiten mit der Angabe der Schule, der Gruppe, mit der das Projekt umgesetzt wird, der musikpädagogischen Begründung, den Zielen und der konkreten Darstellung des geplanten Projektablaufs.

Bitte fügen Sie der Projektskizze die **Bestätigung einer*s Lehrenden** an, dass das Projekt sich auf eine Lehrveranstaltung bezieht und die*r Lehrende, falls von Ihnen gewünscht, für Beratung zur Verfügung steht.

Über die Carls Stiftung

Seit 1997 unterstützt, fördert und hilft die Carls Stiftung in den Bereichen Bildung, Erziehung, Gesundheit, Kultur, Wissenschaft und öffentliches Rettungswesen. Mit der HfMDK verbindet sie eine langjährige und gute Förderpartnerschaft. 2022 hat die Carls Stiftung erstmals die Vergabe von zehn Carls-Stipendien an der HfMDK ermöglicht.

Weitere Informationen: <https://carlsstiftung.de/>

