

So 27. April 2025 / 17 Uhr / Großer Saal

Antonio Vivaldis „Vier Jahreszeiten“ am Klavier

Antonio Vivaldi (1678-1741)
Vier Jahreszeiten für Klavier Solo

Der Frühling

I. Allegro

II. Largo e pianissimo sempre

III. Allegro. Danza pastorale

Der Sommer

I. Allegro non molto

II. Adagio – Presto

III. Presto

Der Herbst

I. Allegro

II. Adagio molto

III. Allegro

Der Winter

I. Allegro non molto

II. Largo

III. Allegro

Akiko Inagawa, Klavier und Bearbeitung