

# Orchester Sommersemester 2025

Lisa Sophie Beck

**Mobil: 0151/10024149**  
T: 069/ 154 007 290  
[lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de)

# HfMDK

## Verdi-Requiem

Stand: 04.03.2025

### Konzert:

Samstag, 24.05.25, 19 Uhr, Alte Oper Frankfurt

### Programm:

Kooperationsprojekt mit dem Enthusiast\*innenchor der Alten Oper 2025: "Celebrating Europe in Frankfurt" und dem Hochschulchor der HfMDK

Giuseppe Verdi: **Messa da Requiem** (84')

Solo Sopran/Alt/Tenor/Bass; Chor-

3[1.2.3/pic].2.2.4 – 4.8[4 Ferntrompeten].3.1 - Pk, große Trommel – Str  
[12.12.10.8.6]

### Probenplan:

Mo, 19.05.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti</b>	GS
	14.00-15.30	<b>Stimmproben in Einzelregistern</b> Bläser Violine I & II Bratschen Celli Kontrabässe	GS + <i>tbd</i>
	15.45-17.00	<b>Stimmproben:</b> Streichertutti, Holz, Blech (ohne Ferntrompeten)	GS + <i>tbd</i>
Di, 20.05.25	vormittags	<b>Transport HS -&gt; AO, Aufbau</b>	
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti</b>	Alte Oper großer Saal
	18.00-19.00	<b>Chöre stellen und Einsingen</b>	Alte Oper großer Saal
	19.00-22.00	<b>Orchester Tutti + Chöre</b>	Alte Oper großer Saal
Mi, 21.05.25	<i>morgens (?)</i>	<b>Rücktransport AO -&gt; HS</b>	
	11.00-13.00	<b>Orchester Tutti nach Ansage</b>	GS
	14.00-16.00	<b>Orchester Tutti nach Ansage</b>	GS
	16.30-17.45	<b>Orchester Tutti + HS-Chor</b>	GS

Do, 22.05.25	10.00-12.00	<b>Streicher- oder Bläserprobe (nach Ansage)</b>	GS
	14.00-18.00	<b>Orchester Tutti nach Ansage plus Soli für Arien und Solo-Ensembles</b>	
Fr, 23.05.25	10.00-13.00	<b>Orchester Tutti nach Ansage plus Soli für Arien und Solo-Ensembles</b>	GS
	14.00-17.00	<b>Orchester Tutti nach Ansage plus Soli für Arien und Solo-Ensembles</b>	
	18.00-22.00	<b>Klavierhauptprobe Soli, HS-Chor + E*-Chor mit Klavier</b>	
Sa, 24.05.25	10.00	<b>Chor Einsingen</b>	Alte Oper großer Saal
	10.30	<b>Orchester Tutti und Chor (ohne Soli)</b>	
	11.15-13.30	<b>Generalprobe (mit Soli), anschl. kurze Korrekturen</b>	
	18.00 Uhr	<b>Chor Einsingen</b>	
	19.00 Uhr	<b>Konzert</b>	AO großer Saal

**Mitwirkende:**

Hochschulchor der HfMDK (ca. 100 Pers.)  
 Enthusiast\*innenchor der Alten Oper Frankfurt (ca. 335 Pers.)  
 Symphonieorchester der HfMDK  
 Gabriele Scherer, Sopran  
 Irene Roberts, Mezzosopran  
 Matthew Newlin, Tenor  
 Wilhelm Schwinghammer, Bass  
 Florian Lohmann, Leitung

**Konzertkleidung Orchester:**

Damen: Schwarze, lange Kleidung, Schultern bedeckt, schwarze Schuhe  
 Herren: Schwarzer Anzug, weißes Hemd, gedeckte Krawatte, schwarze Schuhe

---

**Studentische Vertreter\*innen in der Orchesterkommission:**

Bruna Cornudella Pujol, Ruth Externbrink  
 (E-Mail: [stov@hfmdk-frankfurt.de](mailto:stov@hfmdk-frankfurt.de))

---

**Besetzung:**

<b>Flöte</b>	
<b>Oboe</b>	
<b>Klarinette</b>	
<b>Fagott</b>	

<b>Horn</b>	
<b>Trompete</b>	
<b>Posaune</b>	
<b>Tuba</b>	
<b>Pauke/Schlagzeug</b>	
<b>Violine I</b>	
<b>Violine II</b>	
<b>Viola</b>	
<b>Violoncello</b>	
<b>Kontrabass</b>	

Liebe Studierende, im Rahmen der offiziellen Presse- und Öffentlichkeitsarbeit der HfMDK werden regelmäßig auch diverse Hochschul-Chor- und -Orchesterprojekte (Proben und Veranstaltungen) fotografiert. Das Bildmaterial wird gegebenenfalls für die HfMDK-Printprodukte (wie Frankfurt inTakt, O-TÖNE) und in den HfMDK-Onlinemedien (wie Website, Facebook und Twitter) verwendet.

Wenn Sie einer Veröffentlichung Ihres Fotos nicht zustimmen, bitten wir Sie herzlich um eine kurze Information per Mail noch vor Ihrer ersten Projektprobe an: Lorna Lüers ([lorna.lueers@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lorna.lueers@hfmdk-frankfurt.de)).