

Fr 31. Januar 2025 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Carte blanche

Konzert mit Studierenden des Masterstudiengangs
Instrumentalpädagogik

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Partita Nr. 6 in e-Moll, BWV 830

Toccata

Yisha Xie, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Das Wohltemperierte Klavier, 1. Teil: Präludium und Fuge f-Moll BWV 857

Kaho Kanno, Klavier

Claude Debussy (1862-1918)

Images, Livre I

1. Reflets dans l'eau

Peijiao Xu, Klavier

Fryderyk Chopin (1810-1849)

Ballade Nr. 4 in f-Moll, op. 52

Stefanija Mitkova, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Klaviersonate Nr. 2 in fis-Moll, op. 2

1. Allegro non troppo, ma energico

2. Andante con espressione

3. Scherzo: Allegro – Poco più moderato

4. Finale: Sostenuto – Allegro non troppo e rubato – Molto sostenuto

Rong Lin, Klavier