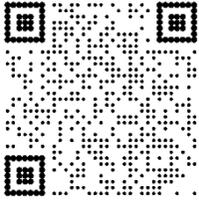
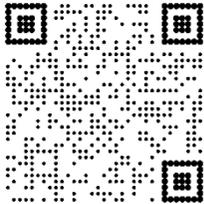


Ausführliche Informationen zu unseren Absolvierenden finden Sie auf unserer Webseite www.schauspielabsolvierende.de



Das Vorspiel am 24.10. um 14 Uhr wird als Livestream übertragen. Der Mitschnitt des Livestreams ist am 25.10. ab 19.30 Uhr noch einmal auf YouTube zu sehen.



Triggerwarnungen: Rassistische Stereotype im Monolog *Hamlet ist tot, keine Schwerkraft.* / Sexualisierte Gewalt im Monolog *Precious* / Misogynie im Monolog *Die letzten Männer des Westens* / Suizid im Monolog *Die Welt im Rücken*

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

Geben Sie acht – Nehmen Sie neun!

Vorspiel der Absolvent*innen 2025 – Szenen, Monologe, Lieder

Do 24.10.2024, 14 Uhr mit Livestream
Fr 25.10.2024, 19.30 Uhr

HfMDK/ Kleiner Saal

Mit: Shirin Ali, Alex Kapl, Lennart
Klappstein, Rokhi Müller, Arsalan
Naimi, Olivia Salm, Yannick Sturm,
Anastasiia Struzhak, Larissa
Voulgarelis



HfMDK

WILLIAM SHAKESPEARE

Ein Sommernachtstraum

↳ Shirin Ali, *Puck*

GEORG KREISLER

Geben Sie Acht!

↳ Ensemble

FALK RICHTER

Electronic City

↳ Yannick Sturm, *Tom*

EWALD PALMETSHOFER

hamlet ist tot. keine schwerkraft

↳ Alex Kapl, *Mani*

WILLIAM SHAKESPEARE

Der Sturm

↳ Olivia Salm, *Ariel*

OSCAR WILDE

Salome

↳ Anastasiia Struzhak, *Salome*

MARY MACLANE

Ich erwarte die Ankunft des Teufels

↳ Larissa Voulgarelis

BERTOLT BRECHT

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui

↳ Arsalan Naimi, *Arturo Ui*

WITOLD GOMBROWICZ

Yvonne, die Burgunderprinzessin

↳ Rokhi Müller, *Königin Margarethe*

FRIEDRICH SCHILLER/ TOBIAS GINSBURG

Kabale und Liebe / Die letzten Männer des Westens

↳ Lennart Klappstein, *Ferdinand*

ANTON TSCHECHOW

Der Bär

↳ Olivia Salm und Larissa Voulgarelis, *Smimov und Popova*

LENNY KRAVITZ

Fly away

↳ Ensemble

PAUSE

HILDEGARD KNEF

In dieser Stadt

↳ Anastasiia Struzhak

ANTON TSCHECHOW

Der Heiratsantrag

↳ Alex Kapl und Yannick Sturm, *Lomow*

↳ Shirin Ali und Rokhi Müller, *Natascha*

↳ Lennart Klappstein, *Tschubukow*

KITTY, DAISY AND LEWIS

Going up the country

↳ Rokhi Müller und Lennart Klappstein

ARTHUR MILLER

Hexenjagd

↳ Olivia Salm, *Mary Warren*

DENNIS KELLY

Waisen

↳ Arsalan Naimi, *Liam*

SAPPHIRE

Push

↳ Shirin Ali, *Precious*

JOHANN WOLFGANG GOETHE

Faust

↳ Larissa

Voulgarelis, *Gretchen*

HENRIK IBSEN

Peer Gynt

↳ **Yannick Sturm**, *Peer*

TOM ODELL

Can't pretend

↳ **Arsalan Naimi**

THOMAS MELLE

Die Welt im Rücken

↳ **Alex Kapl**

ERICH MARIA REMARQUE

Im Westen nichts Neues

↳ **Lennart Klappstein**, *Paul Bäumer*

PONTISCHES VOLKSLIED

Εσύ είσαι μάνα μ' ντο λαρώντ'ς

↳ **Larissa Voulgarelis**

HENDRIK IBSEN

Nora

↳ **Anastasiia Struzhak**, *Nora*

ROKHI MÜLLER

Oscar-Rede

↳ **Rokhi Müller**

SPIELDAUER

Erster Teil 1 Stunde 5 Minuten

Zweiten Teil 1 Stunde 15 Minuten

20 Minuten Pause

↳ **Marc Prättsch**, Szenische Einrichtung

↳ **Günter Lehr**, Musikalische Einrichtung und Klavierbegleitung

↳ **Martin Nachbar & Ensemble**, Choreographie

↳ **Richard Wesp**, Technische Einrichtung und Licht

↳ **Sonja Marfutov**, Maske

Szenen von Anton Tschechow gearbeitet mit

↳ **Susanne Wolff**

Monologe gearbeitet mit

↳ **Isaak Dentler, Heidi Ecks, Ragna Guderian, Karin Klein, Wolfram Koch, Henner Momann Maria Munkert, Marc Prättsch, Felix Rech, Sebastian Reiß, Wolfgang Vogler, Philipp Weigand, Werner Wölbern, Katharina Zapatka**

Lieder gearbeitet mit

↳ **Günter Lehr, Lil von Essen, Esther Frankenberger, Anna Maria Schuller**

AUSBILDUNGSTEAM SCHAUSPIEL

↳ **Marion Tiedtke**

Professorin für Schauspiel

Ausbildungsdirektorin Schauspiel

↳ **Martin Nachbar**

Professor für Szenische Körperarbeit

Stellvertretender Ausbildungsdirektor

↳ **Silke Rüdinger**

Professorin für Sprechen

Prodekanin Fachbereich 3

↳ **Brigitte Bertele**

Professorin für Schauspielpraxis Bühne und Film

↳ **Werner Wölbern**

Professor für Rollen- und Szenenstudium

↳ **Marc Prättsch**

Lehrkraft für Szenische Grundlagen und Rolle in den Ausbildungsbereichen

Regie und Schauspiel

↳ **Philipp Weigand**

Lehrkraft für Sprechen

↳ **Carolin Senft**

Assistentin im Ausbildungsbereich Schauspiel

↳ **Philine Heyer**

HiWi im Ausbildungsbereich Schauspiel