

# HfMDK

**Musik in Bewegung**  
**Antrittskonzert von Prof. Gesa Behrens**  
Ein künstlerisch-pädagogischer Klavierabend  
mit Debussy, Hajdu und jungen Pianist\*innen

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere\*n Fotograf\*in oder den Abenddienst vor Ort an.

DO 28. November 2024 / 19 Uhr  
Kleiner Saal

# Musik in Bewegung

**Claude Debussy** (1862-1918)

Estampes

Pagodes

La soirée dans Grenade

Jardins sous la pluie

**Gesa Behrens**, Klavier

**Damian Gmür**, Tanz

**Jason Jacobs**, Tanz

**Francis Poulenc** (1899-1963)

Sonate für Klavier zu vier Händen

Prélude

Rustique

Final

**Gesa Behrens**, Klavier

**Ofer Gadi Stolarov**, Klavier

**Walter Giesecking** (1895-1956)

Spiel um ein Kinderlied

Molto vivace

Più vivo

Moderato

Presto

Allegretto animato

Tempo primo, piuttosto animato

Mezzo movimento (Andante)

**Gesa Behrens**, Klavier

**Ofer Gadi Stolarov**, Klavier

**André Hajdu** (1932-2016)

Sonatina cinetica

**Alina Andreß**, Klavier

**Karl Zeidler**, Klavier

**Mellissa Anggelo**, Klavier

**Alexa Greitemann**, Klavier

**Yisha Xie**, Klavier

**Gesa Behrens**, Klavier

**Julian Hofmann**, Klavier

**Talia Jadanovski**, Klavier

**Nina Xia**, Klavier

**Lisa Zeidler**, Klavier

**Darwin Ning**, Klavier

**Stefanija Mitkova**, Klavier

**Hyewon Cho, Ramon Ferracane, Marta Maestrelli,**

Choreographische Einstudierung