

HfMDK

Violaabend

Studierende der Klasse Prof. Tabea Zimmermann

MI 2. Oktober 2024 / 19.30 Uhr
Großer Saal

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

York Bowen (1884-1961)

Sonate Nr. 1 für Viola und Klavier c-Moll

1. Allegro moderato
2. Poco lento e cantabile

Philipp Sussmann

Hilko Dumno, Klavier

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Suite 1 in G-Dur BWV 1007

2. Allemande
3. Courante

Luisa Ye

Paul Hindemith (1895-1963)

Solosonate 1937

1. Lebhaft Halbe
3. Mäßig schnelle Viertel

Eike Coetzee

Franz Schubert (1797-1828)

Sonate in a-moll, D 821 „Arpeggione“

1. Allegro moderato

Jelena Antić

Rie Kibayashi, Klavier

Johannes Brahms (1833-1897)

Sonate Es-Dur op 120 Nr. 2

1. Allegro amabile
2. Allegro appassionato
3. Andante con moto - Allegro

Lise Guérin

Isabel von Bernstorff, Klavier

Bohuslav Martinů (1890-1959)

Sonate für Bratsche und Klavier H. 355

1. Poco Andante - Moderato
2. Allegro non troppo

Brian Isaacs

Rie Kibayashi, Klavier

Niccolò Paganini (1782-1840)

Sonata per la Grand Viola

Introduzione - Cantabile - Tema con Variazioni

Xunyu Zhou

Hilko Dumno, Klavier