

HfMDK

Konzertexamen Schlagzeug 2. Teil - Ching-Yun Lin

MI 10. Juli 2024 / 20 Uhr
Kleiner Saal

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

Konzertexamen Schlagzeug

2. Teil - Ching-Yun Lin

Franco Donatoni (1927-2000)

Omar I

Fabian Otten (*1993)

Samsara

Frédéric Durieux (*1959)

Incidences

Philippe Hurel (*1955)

Tombeau

Mark Applebaum (*1967)

Aphasia

Robert Marino (*1956)

Eight on 3 and Nine on 2

Hongyeon Jeong, Klavier

Patryk Szczechowski, Schlagzeug

Die Schlagzeugin Ching-Yun Lin wurde in Taiwan geboren und lebt seit 2019 in Deutschland.

Sie hat 1. Preis beim 20. PAS Italy Percussion Wettbewerb, den 1. Preis beim Taiwan Marimba Wettbewerb 2014 sowie den 1. Preis und den Karriere-Projektpreis beim 5th Swiss International Wettbewerb gewonnen. Kammermusikerfahrung sammelte sie von 2015 bis 2019 als Mitglied der Ju percussion group und von 2019 bis 2021 als Mitglied des Mannheimer Schlagwerks.

Als Solistin erhielt sie ein Stipendium, um einen Master an der HfMDK Mannheim zu absolvieren. Ching-Yun Lin studiert seit 2021 im Konzertexamen an der HfMDK Frankfurt bei Prof. Rainer Römer und Prof. Emil Kuyumcuyan.