



Konzertpodium Harfe

Studierende der Klasse
Prof. Françoise Verherve

SA 22. Juni 2024 / 19.30 Uhr
Kleiner Saal

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an. (E)

Jacques Ibert (1890-1962)

Entr'acte

&

Camille Saint-Saëns (1835-1921)

Fantaisie pour violon et harpe

Cécile Defendini, Harfe

Jaume Sans Juanico, Violin

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Konzert in B-Dur

1. & 2. Satz

Carmen Bernal López

Cécile Defendini

Marcel Tournier (1879-1951)

Féerie: Prélude and Dance

Mélie Leneutre

Louis Spohr (1784-1859)

Fantasie für Harfe in c-moll op.3

Gwenaëlle Le Meignan

Gioachino Rossini (1792-1868)/

Nicolas-Charles Bochsa (1789-1856)

„Le Barbier de Seville“

Rondeau über das Trio „Zitti Zitti“

Qi Han