

HfMDK

Vortragsabend Laute

Studierende der Klasse Prof. Yasunori Imamura

FR 21. Juni 2024 / 17.00 Uhr

B 203

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

Lukas Pilgrim: Renaissance- und Barocklaute

Melchior Newsidler (1531–ca.1591)

Praeambel

Ludwig Senfl (ca.1490-1543)

Was wird es doch des Wunders noch (Senfl)

Diminution von Melchior (Newsidler)

Paul Hofhaimer (1459-1537)

Nach Willen dein (Hofhaimer)

Diminution von Melchior (Newsidler)

Heinrich Isaac (ca.1450-1517)

Isbruck ich muss dich lassen

Esaias Reusner der Jüngere (1636–1679)

Suite in c-Moll aus: Delitiae Testudinis

- Paduana

Jakob Kremberg (ca.1650–1715)

aus: Musicalische Gemüthsergötzungen

- Gleich und Gleich

Esaias Reusner der Jüngere

- Allamanda

- Sarabanda

Jakob Kremberg

- Ich bin verliebt in einen Traum

Esaias Reusner der Jüngere

- Gigue

Konrad Hauser, Laute, Barockgitarre

Sophie Johnson, Gambe

Stefanie Woelke, Sopran

Aaron Schmitt, Altus

Konstantin Glomb, Tenor

Jasmin Röder, Sina Bayer, Anouk Krüger, Blockflöten