



Orgelabend

Studierende der Klassen
Prof. Carsten Wiebusch & Prof. Stefan Viegelahn
sowie den beiden Gastprofessor*innen
Kirsten Sturm und Lukas Euler

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

DI 18. Juni 2024 / 19.30 Uhr
Kleiner Saal

Georg Muffat (1653-1704)
Apparatus musico-organisticus
Toccata prima
Manuel Pschorn

Johann Adam Reincken (1643-1722)
Fuga in g
Jakob Gronemann

Anton Heiller (1923-1979)
Tanz-Toccata
Johannes Weber
Sofía Bonilla Pérez

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge G-Dur BWV 541
Jana Frangart

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
„Schübler-Chorälen“ BWV 646, 649 und 650
Wo soll ich fliehen hin
Ach bleib bei uns, Herr Jesu Christ
Kommst du nun, Jesu, vom Himmel herunter
Manuel Pschorn

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)
Sonate f-Moll op. 65 Nr. 1
Allegro moderato e serio
Adagio
Franziskus Baum

Johann Sebastian Bach (1685-1750)
Präludium und Fuge D-Dur BWV 532
Sonja Karl