



## **Klavierabend**

Studierende der Klasse Prof. Eike Wernhard

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere\*n Fotograf\*in oder den Abenddienst vor Ort an.

SO 16. Juni 2024 / 19.30 Uhr  
Großer Saal

**Johann Sebastian Bach** (1685-1750)

Präludium und Fuge in As-Dur BWV 886, WTK II (1740-1742)

**&**

**Ludwig van Beethoven** (1770-1827)

Klaviersonate As-Dur op. 26 (1800-1801)

Andante con variazioni

Scherzo: Allegro molto

Maestoso andante (Marcia funebre sulla morte d'un eroe)

Allegro

**Jingjie Wang**

**Belá Bartók** (1881-1945)

Mikrokosmos VI (1926-1937)

6 Tänze im bulgarischen Rhythmus

**Eyal Urim**

**Robert Schumann** (1810-1856)

Papillons, op. 2 (1829-1832)

**&**

**Franz Liszt** (1811-1886)

Trois études de concert S.144 (1844-1849)

Nr. 3 „Un sospiro“

**Zaya Mandakhsuren**

**Paul Hindemith** (1895-1963)

Ludus tonalis (1942)

Fuga quinta in E - vivace

Interludium - moderato

Fuga sexta in Es - tranquillo

Interludium - marcia

Fuga septima in As - moderato

Interludium - molto largo

**Yuting Jiang**

**Franz Liszt**

Sonate h-Moll S 178 (1853)

**Joonhyun Yoo**