

HfMDK

Klavierabend

Studierende der Klasse Prof. Florian Hölscher

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

MO 6. Mai 2024 / 19.30 Uhr
Großer Saal

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Wohltemperiertes Klavier Band I

Präludium und Fuge As-Dur BWV 862

&

Joseph Haydn (1732-1809)

Sonate Nr. 52 Es-Dur Hob. XVI:52

I. Allegro

II. Adagio

III. Finale. Presto

&

Frédéric Chopin (1810-1849)

Etude F-Dur op. 10 Nr. 8

Jiyun Kim

Johannes Brahms (1833-1897)

Rhapsodie op. 79 Nr. 1 h-Moll. Agitato

Evgeniya Povolotskaya

Claude Debussy (1862-1918)

Préludes, 1er Livre

VI. Des pas sur la neige. Triste et lent

VII. Ce qu'a vu le vent d'ouest. Animé et tumultueux

VIII. La fille aux cheveux de lin. Très calme et doucement expressif

IX. La sérénade interrompue. Modérément animé

X. La cathédrale engloutie. Profondément calme

XI. La danse de Puck. Capricieux et léger

XII. Minstrels. Modéré

Qiongdan Liang

Franz Liszt (1811-1886)

Sonate h-moll S.178

Soo Hyun Hwang