

## Anmeldung Modulprüfung Bachelor Gesang

Name	Vorname
Straße	PLZ, Ort
Handy-Nr.	E-Mail
Studienbeginn	In welchem Fachsemester befinden Sie sich derzeit?

- Ich beantrage die Zulassung zur Modulprüfung im WiSe/SoSe \_\_\_\_\_
- Ich beantrage die Zulassung zur Wiederholungsprüfung im WiSe/SoSe \_\_\_\_\_

Bitte ankreuzen	Modulbezeichnung	Fach/Art	Dozent*in
	M2 – Gesang 2	Gesang	
	M4 – Gesang 4	Gesang	
		Methodik/Didaktik	
	M6 – Korrepetition / Ensemble / Lied 2	Ensemble	
	M8 - Korrepetition / Ensemble / Lied 4	Ensemble	
	M10 – Szene 2	Szene	
		Dramaturgie	<input type="checkbox"/> mündlich <input type="checkbox"/> schriftlich
	M11 – Szene 3		
	M12 – Szene 4	Sprechen	
		Szene	
	M15 – Bewegung & Wahrnehmung 2	Bewegungsperformance	
	M16 – Ergänzungsfächer 1	IPA/schriftliche Prüfung	
	M18 – Ergänzungsfächer 3	Klavier	
	M19 – Ergänzungsfächer 4	Italienisch/mündliche Prüfung	
./,	M21 – Musikalische Praxis & Theorie 2	Hörschulung/schriftlich	Bitte melden Sie diese Prüfung direkt beim Dozierenden im Kurs an. Die Anmeldung wird dann an das Prüfungsamt weitergeleitet
		Musiktheorie/schriftlich	
	M22 – Musikalische Praxis & Theorie 3 Bitte Infoblatt beachten!	Musiktheorie (schriftlich: Satzlehre/Analyse) (mündlich: Analyse)	Prüfung Beginn oder Ende des Semesters?
./.		Hörschulung/schriftlich und mündlich	Bitte geben Sie Ihre Prüfungsthemen und Prüfer schriftlich per E-Mail im Prüfungsamt an! Bitte melden Sie diese Prüfung direkt beim Dozierenden im Kurs an. Die Anmeldung wird dann an das Prüfungsamt weitergeleitet
	M23 – Musikwissenschaft 1	Mündliche Prüfung	Prüfung Beginn oder Ende des Semesters?
		Musikgeschichte i. Überblick II	Name Dozent

	<p>M28 – Abschlussmodul</p> <p><input type="checkbox"/> Option A: Schriftliches Journal von mindestens 10 Seiten (20.000 Zeichen ohne Leerzeichen)</p> <p><input type="checkbox"/> Option B: Freies künstlerisch-praktisches Projekt mit einem begleitenden schriftlich mindestens 5 Seiten (10.000 Zeichen ohne Leerzeichen).</p>	
--	--	--

Folgende Dokumente:	füge ich bei	reiche ich nach
Nachweis über die bisher erbrachten Studien- und Prüfungsleistungen (-> bei Anmeldung zur Modulprüfung M28: Modulscheine im Umfang von 160 CP)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Prüfungsprogramm mit Genehmigungsvermerk des Hauptfachlehrers/der Hauptfachlehrerin (bitte reichen Sie einen PC-Ausdruck ein; vermerken außerdem die Einzel- und Gesamtspieldauer der Stücke und geben die Lebensdaten der Komponist*innen an!)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Datum: \_\_\_\_\_

Unterschrift: \_\_\_\_\_