

# shortcuts

Experiment und Begegnung

HfMDK



## shortcuts – Experiment und Begegnung

**Zeitgenössische Musik, Performance, Darstellende Kunst – 30 Minuten mit unterschiedlichsten Perspektiven auf neues, interdisziplinäres künstlerisches Arbeiten und anschließendem Gespräch. Eintritt frei.**

**Jeden 1. Dienstag im Monat, 19 Uhr, in der KunstKulturKirche Allerheiligen, Thüringer Straße 35 (U6, U7 Zoo), [www.kunstkulturkirche.de](http://www.kunstkulturkirche.de)**

### **4. Oktober 2022 | REorganIZE II**

von und mit Richard Millig (Elektronik)  
Musikvorschläge, von denen ein Remix gewünscht wird,  
bis zum 30.9. an [millig@kunstkulturkirche.de](mailto:millig@kunstkulturkirche.de)

### **8. November 2022 | 100 Jahre Xenakis**

Elektronische Musik von Iannis Xenakis  
mit Studierenden der Kompositionsklasse der HfMDK  
und Richard Millig (Klangregie)

### **13. Dezember 2022 | Say what? – Just paraphrasing**

Porträtkonzert Nicolas Buzzi  
Elektronische Musik von und mit Nicolas Buzzi

### **3. Januar 2023 | Orgamat**

Musik für MIDI-Orgel von und mit Richard Millig und Studierenden  
der Kompositionsklasse der HfMDK

### **7. Februar 2023 | un/bound**

Abschlusskonzert Dayoung Park  
Performance mit Studierenden der HfMDK

### **7. März 2023 | Violeta Dinescu**

Werke für Cello solo von Violeta Dinescu  
mit Katharina Deserno (Cello)

**Jeden 3. Dienstag im Monat, 18 Uhr, in der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt (HfMDK), Eschersheimer Landstraße 29–39 (U1, U2, U3, U8 Grüneburgweg), [www.hfmdk-frankfurt.de](http://www.hfmdk-frankfurt.de)**

### **18. Oktober 2022 Kleiner Saal | Pièce de Gestes**

Werke für Schlagzeug, Objekte und Geste  
von Filidei, De May, Yamamoto und Steen-Andersen  
mit Musashi Baba, Tomohiro Iino, Yukari Yagi, Fumika Namba, Moe Fukuda

### **22. November 2022 Großer Saal | Beben**

Klaviermusik von Matthias S. Krüger und  
Ludwig van Beethoven mit Martin Schmalz

### **20. Dezember 2022 Kleiner Saal | Kinderlieder**

Werke von Aribert Reimann für Gesang und Klavier und Werke für Violine solo  
mit Helena Kunkel (Gesang), Carina Tichanow (Klavier), Adam Woodward  
(Violine)

### **17. Januar 2023 N.N. / N.N.**

Ort und Programm werden noch bekanntgegeben.

### **21. Februar 2023 B203 / Forum Improvisation**

mit dem Kurs von Gabriele Stenger-Stein und Ulrike Schwarz

**Eine Kooperation des Instituts für zeitgenössische Musik IzM der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt und der KunstKulturKirche Allerheiligen.**