

Di 31. Oktober 2023 / 19.30 Uhr / Großer Saal

Ursprung –drei Werke, drei Länder, drei Geschichten

Trio Hannari

Toru Takemitsu (1930-1996)

Between Tides (1993)

Kaija Saariaho (1952-2023)

Light and Matter for Violin, Cello and Piano (2014)

Franz Schubert (1797-1828)

Klaviertrio in Es-Dur, op. 100 (D929) (1827)

Allegro

Andante con moto

Scherzando

Allegro moderato – Trio Allegro moderato

Trio Hannari

Hanna Ponkala-Nitsch, Violine

Larissa Nagel, Violoncello

Rie Kibayashi, Klavier