

**Anlage 3b): Studienverlaufsplan mit Detailverlauf**

Bachelor Kirchenmusik		1. Studienjahr				2. Studienjahr				3. Studienjahr				4. Studienjahr			
Modul	Fach	1.		2.		3.		4.		5.		6.		7.		8.	
		LV	CP	LV	CP	LV	CP	LV	CP	LV	CP	LV	CP	LV	CP	LV	CP
Tasteninstrumente 1-4	Orgel	60E	5	60E	5	60E	5	60E+P	5	60E	5	60E	5	60E	5	60E+P	5
Nr. 1.1, 1.2, 1.3, 1.4	Orgelimprovisation	45E	3	45E	3	45E	3	45E+P	3	45E	3	45E	3	45E	3	45E+P	3
	Klavier	60E	3	60E	3	60E	3	60E+P	3	60E	3	60E	3	60E+P	3		
	Improvisierte Liedbegleitung Klavier			30E	1	30E	1	30E	1	30E+P	1						
	Cembalo und Generalbass					45E	2	45E	2	45E	2	45E+P	2				
Dirigieren und Stimme 1-4	Chorleitung	120KG	3	120KG	3	120KG	3	120KG+P	3	120KG	3	120KG	3	120KG	3	120KG+P	3
Nr. 2.1, 2.2, 2.3, 2.4	StudioChor	120G	1	120G	1	120G	1	120G	1	120G	1	120G	1	120G	1	120G	1
	Gesang	45E	2	45E	2	45E	2	45E+P	2	45E	2	45E	2	45E	2	45E+P	2
	Sprecherziehung	30E	1	30E+P	1												
	Chorsingen	90G	1	90G	1	90G	1	90G	1								
	Partiturspiel					E30	1	E30	1	E30	1	E30+P	1				
	Orchesterleitung									90KG	2	90KG	2	90KG	2	60E+P	2
	StudioOrchester													120G	1	120G	1
Musikalische Analyse 1-2	Musiktheorie	60KG	1	60KG	1	60KG	1	60KG+P	1	60KG	1	60KG	1	60E+P	1		
Nr. 3.1, 3.2	Hörschulung: Hörtraining 1-4 und zwei Seminare	60G	1	60G	1	60G+P	1			60G	1	60G	1	60G+P	1		
	Jazzharmonik und -satzlehre	60G	1														
Theologie	Theologische Grundlagen	90S	1	90S	1	90S+P	2										
Nr. 4a, 4b	Liturgik (katholisch oder evangelisch)	90S	1	90S+P	2												
	Einführung in die Gregorianik			90S	1												
	Gregorianik (k) oder Hymnologie im Überblick (e)					90S+P	1										
	Deutscher Liturgiegesang (k) oder Hymnologie (e)							90S	1								

Musikwissenschaft 1-3	Musikgeschichte im Überblick	90V+P	2	90V+P	2													
Nr. 5.1, 5.2, 5.3	Grundlagen und Methoden musikwissenschaftlichen Arbeitens	90S	2															
	Orgelkunde	60V	1	60V+P	1													
	Musikwissenschaft					90S/V	2/1	90V/S	1/2									
	Instrumentenkunde					60V	1											
	Gattungsgeschichte/Formenlehre									90S	1							
	Literatur- und Stilkunde der Orgel									60S	1	60S	1					
	Musikgeschichte											90S+P	3					
Kirchenmusikpraxis 1-2	Instrumentalpädagogik									90S	1							
Nr. 6.1, 6.2	Elementare Musikpädagogik									90S	1							
	Methodik und Didaktik des Orgelunterrichts											90S	1					
	Unterrichtshospitation / Lehrversuche													90S	1			
	Kinderchorleitung									90KG	1							
	Jugendchorleitung											90KG	1					
	Kinder- oder Jugendchorleitung													90KG+P	2			
	Gemeindesingen													60S+P	1			
	Gemeindepraktikum													3 W.	3			
Wahlmodul 1-2	Wahlmodul 1		1		1		0		5									
Nr. 7.1, 7.2	Wahlmodul 2										0		0		1			7
Bachelorarbeit	Bachelorarbeit																P	6
Nr. 8																		
Summe			30		30		30		30		30		30		30			30