

Johann Mattheson (1681-1764)

Sonata IV op.1 Nr.3

Prelude, Allegro, Chaconne

⇒ **Jun-Hsien Lai, Nina Lecocq, Nikolaj Kubik**, Altblockflöten

Johann Joachim Quantz (1697 – 1773)

Triosonate in C-Dur QV 2:Anh.3

Affetuoso, Alla Breve, Larghetto, Vivace

⇒ **Léa Villeneuve**, Traversflöte

⇒ **Franziska Trommer**, Blockflöte

⇒ **Malena Pflock**, Violoncello

⇒ **Mariia Kurtynina**, Cembalo

Blockflötenabend

Studierende der Klassen Prof. Jan Van Hoecke, Kerstin Fahr und
Martin Hublow

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unsere*n Fotograf*in oder den Abenddienst vor Ort an.

MI 28. Juni 2023/ 17.00 Uhr
Opernstudio

Arcangelo Corelli (1653-1713)

La Follia

- ↪ **Anouk Krüger**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Benedetto Marcello (1686-1739)

Sonata in d-Moll

Adagio, Allegro, Largo, Allegro

- ↪ **Valentin Pollerus**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Thomas Crequillon (1505-1557)

"Ung gay bergier" Diminution von Marie Erndl

- ↪ **Marie Erndl**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Anonymous / Thomas Preston (?-ca. 1559)

Upon la mi re

- ↪ **Dongju Seo**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

G.B. Fontana (1589 -1630)

Sonata Seconda für Blockflöte und B.C.

- ↪ **Eunah Choi**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

Sonatine a-Moll

Andante, Allegro

- ↪ **Sebastian Schmidt**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Angelo Berardi (ca. 1636-1694)

Canzone Sesta

aus: "Sinfonie a Violino solo [...]"

- ↪ **Sebastian Schmidt**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Fumiharu Yoshimine (*1962)

Mudai

I. Fragment

- ↪ **Sebastian Schmidt**, Blockflöte

Francesco Maria Veracini (1690-1768)

Sonata g-Moll

Largo, Allegro, Allegro, Allegro

- ↪ **Yeongshin Park**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

Pierre Philidor (1681-1731)

Cinquième Suite

Très lentement, Allemande

- ↪ **Yelim Moon**, Blockflöte
- ↪ **Seulki Bae**, Cembalo

PAUSE

Wenzeslaus T. Matiegka (1773-1830)

Notturmo op. 25

Marcia (Allegro moderato) - Menuetto moderato - Adagio

- ↪ **Sina Bayer**, Csakan
- ↪ **Florent Laplanche**, Viola
- ↪ **Lukas Pilgrim**, Romantische Gitarre

Marco Uccellini (1603/1610 - 1680)

La Bergamasca

- ↪ **Hannah Kettemann**, Blockflöte
- ↪ **Jasmin Röder**, Blockflöte
- ↪ **Lukas Pilgrim**, Therobe

Charles Dieupart (1667-1740)

Première Suite

Ouverture, Allemande, Courante, Gigue

- ↪ **Hannah Kettemann**, Blockflöte
- ↪ **Iris Werhahn**, Cello
- ↪ **Waka Abe**, Cembalo

Jacob van Eyck (1590-1657)

Boffons

- ↪ **Jun-Hsien Lai**, Blockflöte

J.S Bach (1685-1750)

Partita BWV 1013 - Allemande

- ↪ **Nina Lecocq**, Blockflöte

Bitte wenden