

Bewerbungsvereinbarung zum Ensemblestipendium an der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Hinweis zum Datenschutz

Die im Rahmen der Bewerbung angegebenen personenbezogenen Daten werden vertraulich behandelt und ausschließlich zur Auswahl geeigneter Bewerber*innen und zur Durchführung des Ensemblestipendiums erhoben und verarbeitet.

- Ich bin mit einer Berichterstattung in den Medien sowie den Datenschutzbestimmungen der HfMDK einverstanden.

Die HfMDK behält sich vor, das Auswahlvorspiel fotografisch und mit kurzen Videobeiträgen für Social Media zu begleiten, eine Aufzeichnung oder ein Web-Streaming des Preisträgerkonzertes oder eine spätere Studioaufnahme anzubieten sowie Beiträge, Vita und Fotos des Preisträgerensembles im Internet öffentlich zugänglich zu machen als auch im Rahmen der Berichterstattung über das Stipendium weiterzugeben.

Ich bin mit den vorgenannten Fotos und Mitschnitten (Bild und Ton) und deren Veröffentlichung einverstanden und erhebe insoweit keine Ansprüche. Alle Leistungsrechte aus Mitschnitten und Fotos verbleiben bei der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt.

Mit der Teilnahme räume ich der HfMDK unentgeltlich das ausschließliche und übertragbare Recht ein, meine Darbietungen im Rahmen des Ensemblestipendiums auf Ton- sowie Bildträgern jeglicher Art festzuhalten und diese räumlich und zeitlich unbeschränkt in Form analoger und/oder digitaler Tonträger und/oder Bild- oder Bildtonträger bzw. im Weg elektronischer Datenübertragung in jedem gegenwärtigen technischen Verfahren oder Format, in jeder Konfiguration und auf jedem Träger (Datenträger) zu vervielfältigen, zu verbreiten, zu verleihen oder sonst wie zu verwerten sowie in jeder Form öffentlich wiederzugeben. Die gegenständliche Rechtseinräumung erstreckt sich auf alle vom Ensemble im Rahmen des Stipendiums erbrachten Darbietungen und auf alle dem Ensemble hieran bzw. an den dargebotenen Werken zustehenden Urheber-, Titel- und Leistungsschutzrechte.

Im Falle der Zuerkennung des Stipendiums:

- Verpflichtet ich mich, Änderungen der Ensemblebesetzung zeitnah an den Vorsitzenden der Auswahlkommission Prof. Tim Vogler zu kommunizieren.
- Obliegt es meiner Verantwortung, die Vereinbarkeit mit bzw. Anzeigepflicht gegenüber ggf. weiteren individuellen (finanziellen) Förderungen zu prüfen.