

shortcuts

Experiment und Begegnung

HfMDK



shortcuts – Experiment und Begegnung

Zeitgenössische Musik, Performance, Darstellende Kunst – 30 Minuten mit unterschiedlichsten Perspektiven auf neues, interdisziplinäres künstlerisches Arbeiten und anschließendem Gespräch. Eintritt frei.

Jeden 1. Dienstag im Monat, 19 Uhr, in der KunstKulturKirche Allerheiligen, Thüringer Straße 35 (U6, U7 Zoo), www.kunstkulturkirche.de

1. September 2020 / Electric shock!

Improvisation mit besonderem Elektronik-Anteil mit dem Improvisationsensemble der KunstKulturKirche Allerheiligen und Studierenden der HfMDK

6. Oktober 2020 / Makrokreise

Akusmatische Musik von Tobias Hagedorn mit Davide Gagliardi (Klangregie)

3. November 2020 / Elektroakustische Liveperformance

mit Robin Wächtershäuser (Elektronik)

1. Dezember 2020 / Orrery-Singing

Musik mit dem neu entwickelten Instrument Orrery-Singer von Annesley Black mit Robin Hoffmann (E-Gitarre), Delphine Roche (Flöte), Jerónimo Marín Caballero (Orrery-Singer)

Bau der Orrery-Singer mit freundlicher Unterstützung des Musikfonds

5. Januar 2021 / 1 Skulptur

Stück für computergesteuerte Orgel von Florian Karl Enrique Briegel

2. Februar 2021 / „Ich sah den Satan vom Himmel fallen wie ein Blitz“

Werke von Christopher Brandt und John Cage mit Studierenden der Gitarrenklasse der HfMDK

Jeden 3. Dienstag im Monat, 18 Uhr, in der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main (HfMDK), Eschersheimer Landstraße 29–39 (U1, U2, U3, U8 Grüneburgweg), www.hfmdk-frankfurt.de

15. September 2020 Kleiner Saal / Traiettoria versus Anthèmes 2

Werke von Marco Stroppa, Bruno Mantovani und Pierre Boulez mit Ayane Kawamura (Violine), Miharu Ogura (Klavier), Dayoung Park, Robin Wächtershäuser, Davide Gagliardi (Klangregie)

20. Oktober 2020 Großer Saal / Drift

Neue Werke für Flöte von Amanda Feery, Colm O'Hara, Judith Ring, Donnacha Dennehy, Lucia Kilger mit Lina Andonovska (Flöte), Lucia Kilger (Sound Design)

17. November 2020 Großer Saal / im Miniaturformat

Werke von Luigi Dallapiccola, Bojidar Spassov und Matthias Schlothfeldt für Klavier mit Elvira Streva und Andreas Wagenleitner (Klavier)

15. Dezember 2020 Kleiner Saal / Wandelbar...

Werke von John Cage, Younghi Pagh-Paan, Volker Blumenthaler und Georges Aperghis mit Katharina Blattmann, Elisabeth Tzschentke, Aaron Schmitt, Richard Steinert (Stimme/Performance), Ulla Knuuttilla (Viola), Florian Briegel (Klavier), Carola Schlüter und Richard Steinert (Einstudierung)

19. Januar 2021 Kleiner Saal / Der junge Boulez

mit Asia Safikhanova (Flöte) und Martin Schmalz (Klavier)

16. Februar 2021 Opernstudio / Forum Improvisation

mit Studierenden der HfMDK aus dem Kurs von Gabriele Stenger-Stein und Ulrike Schwarz

Eine Kooperation des Instituts für zeitgenössische Musik IzM der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main und der KunstKulturKirche Allerheiligen.