

FR 20. Januar 2023 / 19.30 Uhr / Großer Saal

## Konzert des StudioChores der HfMDK

### English Choral Music - Motets and Anthems from Tallis to Elgar

**Thomas Tallis** (ca. 1505-1585)

If ye love me

↳ **Ka Young Lee**, Leitung

O nata lux

↳ **Manuel Pschorn**, Leitung

**William Byrd** (ca. 1539/40-1623)

Ave verum corpus

↳ **Konrad Borchardt**, Leitung

Mass a 4 - Kyrie, Sanctus & Agnus Dei

↳ **Charlotte Vitek, Jana Frangart, Anna  
Katharina Kobinger**, Leitung

**John Farmer** (ca. 1570-1605)

The Lord's Prayer

↳ **David-Christian Sixt**, Leitung

**Orlando Gibbons** (1583-1625)

Almighty and everlasting God

↳ **Maximilian Bauer**, Leitung

**Thomas Tomkins** (1572-1656)

I heard a voice from heaven

↳ **Sonja Karl**, Leitung

When David heard

↳ **Anton Förster**, Leitung

**Adrian Batten** (1591-1637)

O praise the Lord

↳ **Elisabeth Stoll**, Leitung

**Henry Purcell** (1659-1695)

Remember not, Lord, our offences

↳ **Sebastian Müller**, Leitung

**William Crotch** (1775-1847)

How dear are thy counsels

↳ **Hannah Kettemann**, Leitung

**Samuel S. Wesley** (1819-1876)

O God, whose nature and property

↳ **Jakob Gronemann**, Leitung

**John Stainer** (1840-1901)

God so loved the world

↳ **Carina Tichanow**, Leitung

**Charles H. H. Parry** (1848-1918)

My soul, there is a country

↳ **Daniel Reinhard**, Leitung

**Edward Elgar** (1857-1934)

Ave Maria

↳ **Sebastian Munsch**, Leitung

**StudioChor**

↳ **Marlene Bast, Jana Frangart, Hannah  
Kettemann, Elisabeth Stoll, Charlotte  
Vitek**, Sopran

↳ **Sonja Karl, Anna Katharina Kobinger,  
Ka Young Lee, Carina Tichanow**, Alt

↳ **Maximilian Bauer, Florian Lohmann,  
Julian Mörth, Sebastian Munsch**, Tenor

↳ **Konrad Borchardt, Anton Förster, Jakob  
Gronemann, Nathan Löwen, Sebastian  
Müller, Manuel Pschorn, Daniel  
Reinhard, David-Christian Sixt**, Bass

**Manuel Pschorn**, Orgel (Elgar)