

MI 18. Januar 2023 / 19.30 Uhr / Kleiner Saal

Traversflötenabend

Klasse Prof. Daniela Lieb

Johann Christian Bach (1735-1782)

aus Quartett D-Dur op.19 no.2

1. Allegro

2. Andante

↳ **Yi-Hsing Chiu**, Traversflöte

↳ **Shen Chen**, Traversflöte

↳ **Naru Yamamoto**, Viola

↳ **Felicitas Weissert**, Cello

Jean-Marie Leclair (1697-1764)

Trionsonate D-Dur op.2 no.8

1. Adagio

2. Allegro

3. Sarabande: Largo

4. Allegro assai

↳ **Sumin Ahne**, Traversflöte

↳ **Paula Rommel**, Viola da Gamba

↳ **Waka Abe**, Cembalo

Joseph Bodin de Boismortier (1689-1755)

Sonate G-Dur op.51 no.1, aus «*VI Sonates pour une flûte traversière et un violon par accords*»

1. Andante

2. Presto

3. Siciliana

4. Allegro

↳ **Sophia Kind**, Traversflöte

↳ **Swaantje Kaiser**, Violine

Johann Joachim Quantz (1697-1773)

Trionsonate C-Dur, QV 2:Anh.3

1. Affettuoso

2. Alla breve

3. Larghetto

4. Vivace

↳ **Sumin Ahne**, Traversflöte

↳ **Soojin Park**, Blockflöte

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Sonate e-moll BWV 1034

1. Adagio ma non tanto

2. Allegro

↳ **Daehee Kim**, Traversflöte

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

3. Andante

4. Allegro

↳ **Yi-Hsing Chiu**, Traversflöte

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

Friedrich Wilhelm Rust (1739-1796)

Sonate no.2 d-moll für Laute und obligate Flöte

1. Allegro maestoso

2. Arioso

3. Rondo

↳ **Sina Bayer**, Traversflöte

↳ **Lukas Pilgrim**, Laute

Georg Philipp Telemann (1681-1767)

3. Methodische Sonate in e-Moll TWV 41:e2

1. Grave

2. Vivace

3. Cunando

4. Vivace

↳ **Lèa Villeneuve**, Traversflöte

↳ **Masha Kurtynina**, Cembalo

Johann Gottlieb Graun (1703-1771)

Sonate F-Dur für zwei Querflöten und b.c.

1. Largo

2. Poco allegro

3. Vivace

↳ **Yilina**, Traversflöte

↳ **Sebastian Schmidt**, Travers- & Blockflöte

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

François-André Danican Philidor (1726-1795)

Suite Nr.5 e-Moll für Flöte und Continuo

1. Très lentement

2. Allemande

3. Sarabande

4. Gigue

↳ **Chen Shen**, Traversflöte

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

Johann Joachim Quantz (1697-1773)

Sonata in D-Dur QV 1:42 für Traversflöte und b.c.

1. Allegro assai

2. Arioso

3. Alla Forlana ma presto

↳ **Eunah Choi**, Traversflöte

↳ **Elise Chemla**, Barockcello

↳ **Torsten Mann**, Cembalo

PAUSE