

DO 12. Januar 2023 / 19.30 Uhr / Großer Saal

## Antrittskonzert

## Prof. Jan Van Hoecke

**Emanuele Casale** (1974)

Studio n. 2a (Per flauto dolce bassetto  
Paetzold ed elaborazioni elettroniche in  
tempo differito)

**Dario Castello** (1602-1631)

Sonata Seconda (aus: "Sonate Concertate in  
Stil Moderno", Libro II, Venice, 1629)

↪ mit **Sonja Kemnitzer**, Cembalo

**Adriaen Willaert** (um 1490-1562)

Ave Regina Coelorum (mit Ganassi-  
Diminutionen von Jan Van Hoecke)

↪ mit **Sonja Kemnitzer**, Truhenorgel

**Georg Philipp Telemann** (1681-1767)

XIIX Canons Mélodieux ou VI. Sonates en  
Duo a Flutes Traverses, ou Violons, ou Basses  
de Viole Sonata I

Vivace

Adagio

Allegro

↪ mit **Kerstin Fahr**, Blockflöte

**Georg Philipp Telemann**

Sonata a Flauto a bec, Dessus de Viole e  
Cembalo (TWV 42:d7)

Andante

Vivace

Adagio

[Allegro]

↪ mit **Heidi Gröger**, Viola da Gamba

**Sonja Kemnitzer**, Cembalo

**Erneste Krähmer** (1795-1837)

Adagio et Rondeau Brillant pour le Csakan  
(ou Flûte douce) et Guitarre (Op. 14)  
à Monsieur Antoine, Noble de Seydel

↪ mit **David Kvaratskhelia**,

Romantische Gitarre

**Antonio Vivaldi** (1678-1741)

Konzert in C-Dur (RV 444)

Allegro non molto

Largo

Allegro molto

↪ mit **Rebecca Raimondi**, Violine I

**Swaantje Kaiser** Violine II

**Joaquín Reyes Bórquez**, Viola

**Anastasia Kobekina**, Cello

**Seulki Bae**, Cembalo