

HfMDK

Orgelabend

Klassen Prof. Carsten Wiebusch und
Prof. Stefan Viegelahn

Hinweis: Bei den Veranstaltungen der HfMDK werden regelmäßig Fotoaufnahmen für die veranstaltungsbezogene und die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit der Hochschule gemacht (für Website, Social Media und Print). Bitte sprechen Sie bei Einwänden unseren Fotografen oder den Abenddienst vor Ort an.

MO 19. Oktober 2022
19.30 Uhr / Kleiner Saal

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

Toccatà in d

BuxWV 155

↳ **Lisbeth Amberger**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Nun komm, der Heiden Heiland“

aus den „Leipziger Chorälen“ BWV 659-661

- à 2 claviers et pédale

- Trio a due bassi e canto fermo

- in organo pleno / il canto fermo nel pedale

↳ **Sonja Karl**

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

„Allein Gott in der Höh sei Ehr“

aus den „Leipziger Chorälen“ BWV 662-664

- à 2 claviers et pédale / il canto fermo nel soprano

- à 2 claviers et pédale / il canto fermo nel tenore

- Trio à 2 claviers et pédale

↳ **Manuel Bleuel**

Improvisation

„Verleih uns Frieden gnädiglich“

Choral und Suite française

↳ **Sebastian Munsch**

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

„Wie schön leuchtet der Morgenstern“

BuxWV 223

↳ **Manuel Pschorn**