

EIN NEUES FESTIVAL FÜR FRANKFURT UND DIE REGION IM APRIL 2023

Zehn Musikinstitutionen und Veranstalter aus Frankfurt und Rhein-Main, ein Festival, ein Thema: „MAINLY MOZART“ heißt es vom 21. bis zum 30. April 2023, wenn sich die großen Frankfurter Musikakteure mit Unterstützung von Partnern aus der Region für eine gemeinsame Initiative zusammenschließen. Die Alte Oper Frankfurt, die Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V., die Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt, die hr-Bigband, das hr-Sinfonieorchester und die Oper Frankfurt haben gemeinsam ein neues Festivalformat entwickelt, das künftig alle zwei Jahre ein anderes Thema in den Fokus rückt. Das titelgebende „Mainly“ versteht sich dabei nicht nur als Anspielung auf die Mainmetropole, sondern lässt bewusst Freiraum, um, vom „Hauptsächlichen“ ausgehend, Verbindungslinien hin zu anderen Genres und Epochen zu verfolgen, Spiegelungen aufzuzeigen, Dialoge zu eröffnen. Auch die Bad Homburger Schlosskonzerte, die Mozart-Gesellschaft Wiesbaden e.V., die Stadt Offenbach und die Primus-Linie sind als Kooperationspartner bei der ersten Auflage des Festivals beteiligt und sorgen gemeinsam mit den Frankfurter Institutionen für ein umfängliches Konzertangebot in der Stadt und der Region.

INNOVATIVES PROGRAMM

Das Festival möchte in seiner ersten Auflage Begegnungen mit dem Schaffen Mozarts in seiner gesamten Bandbreite ermöglichen und damit die Geschichte der Mozart-Pflege der Stadt Frankfurt um ein zeitgemäßes Kapitel fortschreiben. Klavierwerke und Kammermusik stehen ebenso auf dem Programm wie Sinfonik und Oper. Mozarts Werke werden dabei nicht nur in klassischen Konzertformaten erfahrbar, sondern auch in innovativen Ansätzen und Konzepten, an außergewöhnlichen Spielstätten sowie – mittels Virtual-Reality-Brille – in der digitalen Welt. Zu den eigens entwickelten Festivalbeiträgen zählen unter anderem ein Konzert, in dem das Publikum zu neuen Hörperspektiven eingeladen ist und mitten im Orchester Platz nimmt, eine „Oper to go“ auf dem Main, eine Begegnung zwischen der Musik Mozarts und dem Jazz, ein Projekt für Amateursänger*innen, ein ganzer Tag mit Klaviermusik Mozarts, ein Wandelkonzert, das zu verschiedenen Orten in der Stadt führt, ein Konzert für Kinder, Gesprächskonzerte und vieles mehr. Als Interpreten beteiligt sind die Ensembles der Kooperationspartner – das Frankfurter Opern- und Museumsorchester, die hr-Bigband, das hr-Sinfonieorchester und das Ensemble der Oper Frankfurt –, aber auch das Südwestdeutsche Kammerorchester Pforzheim, das Hagen Quartett, der Pianist und Dirigent Christian Zacharias, der Pianist Víkingur Ólafsson, die Sopranistin Regula Mühlemann sowie viele weitere Künstler*innen und Ensembles.

Frankfurts Kulturdezernentin Dr. Ina Hartwig freut sich über die neue Initiative der Frankfurter Kulturinstitutionen: „Das Ganze ist mehr als die Bündelung seiner Teile – Aristoteles' Spruch möge sich auch im neuen Mainly Mozart-Festival bestätigen. Denn wenn sich erstmals die großen Musikinstitutionen der Stadt einer gemeinsamen Idee verschreiben, sind neue Impulse für das Kulturleben Frankfurts zu erwarten. Und was könnte in diesen Zeiten, in denen der Kultur und der Musik ein ganz besonderer Stellenwert zukommt, passender sein, als die humane Botschaft der Musik Mozarts in die ganze Stadt zu tragen. Mein Dank gilt aber nicht nur den Köpfen, die dieses Festival entwickelt haben, sondern auch denen, die seine Realisierung ermöglichen – den Förderern und Sponsoren, die aufgeschlossen sind für neue Experimente, neue Formate, neue Wege, die Menschen der Stadt zu erreichen.“

Stellvertretend für die beteiligten Partner erläutert Alte Oper-Intendant Dr. Markus Fein, Initiator des Festivals, die Grundidee: „Der eine oder die andere mag sich beim Titel ein wenig an die berühmten New Yorker Mostly Mozart-Festivals erinnern fühlen. In der Tat möchten auch wir mit der Musik Mozarts (und eben nicht nur Mozarts!) die Menschen auf breiter Ebene ansprechen. Das Festival versteht sich jedoch keineswegs nur als Anlehnung an ein traditionelles Format, sondern als Plattform für neue künstlerische Ideen und Formate, die etwa auf Partizipation, auf Musikvermittlung oder auf die Bespielung des öffentlichen Raums setzen. Dass wir dabei dem Publikum nicht nur die verschiedensten Genres vom Soloabend bis zur Oper anbieten können, sondern auch ein üppiges Konzertangebot in der Stadt und im Umland, verdankt sich dem gemeinsamen Gestaltungswillen der beteiligten Partner aus Frankfurt und der Region, einem Zusammenschluss, den es in dieser Form und diesem Ausmaß bislang noch nie gab.“

MAINLY MOZART 2023 – EINE INITIATIVE VON:

Alte Oper Frankfurt, Frankfurter Museums-Gesellschaft e.V., Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt, hr-Bigband, hr-Sinfonieorchester und Oper Frankfurt

IN KOOPERATION MIT

Bad Homburger Schlosskonzerte, Mozart-Gesellschaft Wiesbaden e.V., Primus-Linie und Stadt Offenbach

MAINLY MOZART 2023 – FÖRDERER EINZELNER VERANSTALTUNGEN:

Dr. Marschner Stiftung, DZ Bank, Ernst Max von Grunelius-Stiftung, Gesellschaft der Freunde der Alten Oper Frankfurt, Kulturfonds Frankfurt RheinMain und Stiftung Bad Homburger Schlosskonzerte

MAINLY MOZART 2023

PROGRAMMÜBERSICHT

(Das detaillierte Festivalprogramm ist auf www.mainly-mozart.de zu finden.)

FREITAG, 21. APRIL 2023

Schlosskirche Bad Homburg, 19.30 Uhr

DIE „MOZARTS“ AUS SALZBURG UND DEM ODENWALD

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Douglas Bostock, Leitung

Etni Molletones, Flöte

Anïs Gaudemard, Harfe

Tickets unter www.badhomburger-schlosskonzerte.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

SAMSTAG, 22. APRIL 2023

Alte Oper Frankfurt, 13.00 Uhr

MUSIKALISCHER AUFTAKT ZUM FESTIVAL

Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Tickets unter www.museumskonzerte.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 18.00 Uhr

MOZART IN 360 GRAD (für Kinder) – Werke von Mozart

hr-Sinfonieorchester

Emmanuel Tjeknavorian, Leitung

Kristian Katzenberger, Horn

N.N., Moderation

Tickets unter www.alteoper.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Oper Frankfurt, Opernhaus, 19.00 Uhr

MOZART – DIE ZAUBERFLÖTE

Simone Di Felice, Musikalische Leitung

Ted Huffman, Inszenierung

Andrew Liebermann, Bühnenbild

Raphaella Rose, Kostüme

Tickets unter www.oper-frankfurt.de

Förderer: DZ BANK

MAINLY MOZART 2023

Büsingpalais, Offenbach, 19.00 Uhr

DIE „MOZARTS“ AUS SALZBURG UND DEM ODENWALD

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Douglas Bostock, Leitung

Etni Molletones, Flöte

Anis Gaudemard, Harfe

Tickets unter www.offenbach.de/veranstaltungskalender

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 20.00 Uhr

MOZART IN 360 GRAD (für Erwachsene) – Werke von Mozart

hr-Sinfonieorchester

Emmanuel Tjeknavorian, Leitung

Kristian Katzenberger, Horn

N.N., Moderation

Tickets unter www.alteoper.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

SONNTAG, 23. APRIL 2023

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 11.00 Uhr

MOZART, HAYDN UND POULENC

Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Christian Zacharias, Klavier und Leitung

Tickets unter www.museumskonzerte.de

Verschiedene Orte, verschiedene Nachmittagstermine

MOZART DOWNTOWN

Wandelkonzert mit 3 Kammermusikensembles der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

Tickets unter www.hfmdk-frankfurt.de

Förderer: Dr. Marschner Stiftung

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal, 16.00 Uhr

FIGAROS HOCHZEIT FÜR KINDER (Familienkonzert)

Studierende der Hochschule für Musik Würzburg

Christian Kabitz, Moderation und Leitung

Tickets unter www.museumskonzerte.de

Förderer: Gesellschaft der Freunde der Alten Oper Frankfurt, Ernst Max von Grunelius-Stiftung

MAINLY MOZART 2023

Herzog-Friedrich-August-Saal, Wiesbaden, 17.00 Uhr

DIE „MOZARTS“ AUS SALZBURG UND DEM ODENWALD

Südwestdeutsches Kammerorchester Pforzheim

Douglas Bostock, Leitung

Etni Molletones, Flöte

Anis Gaudemard, Harfe

Tickets unter www.mozartwiesbaden.com

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

MONTAG, 24. APRIL 2023

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 20.00 Uhr

MOZART, HAYDN UND POULENC

Frankfurter Opern- und Museumsorchester

Christian Zacharias, Klavier und Leitung

Tickets unter www.museumskonzerte.de

DIENSTAG, 25. APRIL 2023

Oper Frankfurt, Opernhaus, 19.30 Uhr

LIEDERABEND MIT KATHARINA KONRADI

Werke von Mozart und Schubert

Katharina Konradi, Sopran

Ammiel Bushakevitz, Klavier und Gitarre

Tickets unter www.oper-frankfurt.de

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 20.00 Uhr

MOZART MEETS JAZZ

hr-Bigband

Rainer Tempel, Leitung

Christoph Pütthoff, Rezitation

Tickets unter www.hr-bigband.de

Förderer: Dr. Marschner Stiftung

MITTWOCH, 26. APRIL 2023

Primus-Linie, Einstieg Frankfurt Eiserner Steg/Mainkai, 18.30 Uhr

ALLE AN BORD!

„Oper to go“ auf dem Main

Sänger*innen des Ensembles und Opernstudios der Oper Frankfurt

www.oper-frankfurt.de

Tickets unter www.primus-linie.de

Förderer: Dr. Marschner Stiftung

MAINLY MOZART 2023

6 | 8

DONNERSTAG, 27. APRIL 2023

Primus-Linie, Einstieg Frankfurt Eiserner Steg/Mainkai, 18.30 Uhr

ALLE AN BORD!

„Oper to go“ auf dem Main

Sänger*innen des Ensembles und Opernstudios der Oper Frankfurt

www.oper-frankfurt.de

Tickets unter www.primus-linie.de

Förderer: Dr. Marschner Stiftung

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 19.00 Uhr

Spotlight MOZART – „GROSSE G-MOLL“

hr-Sinfonieorchester

Emmanuel Tjeknavorian, Leitung und Moderation

Tickets unter www.hr-sinfonieorchester.de

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal, 20.00 Uhr

MOZART – PREUSSISCHE QUARTETTE

Hagen Quartett

Tickets unter www.museumskonzerte.de

FREITAG, 28. APRIL 2023

Schlosskirche Bad Homburg, 19.30 Uhr

MOZARTS BESTES WERK

Nadezda Pisareva, Klavier

Airang-Quintett

Tickets unter www.badhomburger-schlosskonzerte.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 20.00 Uhr

BÜHNENZAUBER – Werke von Mozart und Strauss

hr-Sinfonieorchester

Tarmo Peltokoski, Leitung

Regula Mühlemann, Sopran

Tickets unter www.hr-sinfonieorchester.de

MAINLY MOZART 2023

7 | 8

SAMSTAG, 29. APRIL 2023

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 19.00 Uhr

MOZART – REQUIEM

Enthusiastenchor

Chor und Orchester der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt

Florian Lohmann, Leitung Requiem

Vassilis Christopoulos, Leitung übrige Werke

Kateryna Kasper, Sopran

Sarah Romberger, Alt

Benjamin Bruns, Tenor

Michael Nagy, Bariton

Tickets unter www.alteoper.de

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

Französisch-Reformierte Gemeinde, Offenbach, 19.00 Uhr

MOZARTS BESTES WERK

Nadezda Pisareva, Klavier

Arirang-Quintett

Tickets unter www.offenbach.de/veranstaltungskalender

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

SONNTAG, 30. APRIL 2023

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal, 15.00 Uhr

Piano Panorama – ÓLAFSSONS MOZART

Ein Vortrag mit Klangbeispielen von Víkingur Ólafsson

Tickets unter www.alteoper.de

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal, 16.00 Uhr

Piano Panorama – MELNIKOV'S MOZART

Klavierrezital mit Erläuterungen von Alexander Melnikov

Tickets unter www.alteoper.de

Herzog-Friedrich-August-Saal, Wiesbaden, 17.00 Uhr

MOZARTS BESTES WERK

Nadezda Pisareva, Klavier

Arirang-Quintett

Tickets unter www.mozartwiesbaden.com

Förderer: Kulturfonds Frankfurt RheinMain

MAINLY MOZART 2023

Alte Oper Frankfurt, Mozart Saal, 17.45 Uhr

Piano Panorama – KIRSCHNEREITS MOZART

Klavierrezital mit Erläuterungen mit dem Minguet Quartett und Matthias Kirschnerreit

Tickets unter www.alteoper.de

Alte Oper Frankfurt, Großer Saal, 20.00 Uhr

Piano Panorama – VÍKINGUR ÓLAFSSON, KLAVIER

Werke von Mozart, Galuppi, Cimarosa u. a.

Tickets unter www.alteoper.de

Förderer: Dr. Marschner Stiftung, Gesellschaft der Freunde der Alten Oper Frankfurt

Alte Oper Frankfurt, Termin: tba

AUF VIRTUELLER ERKUNDUNGSTOUR DURCH MOZARTS ORCHESTERMUSIK

Mit der VR-Brille mitten hinein ins hr-Sinfonieorchester!

Weitere Informationen rechtzeitig auf www.hr-sinfonieorchester.de und www.mainly-mozart.de

Förderer: Ernst Max von Grunelius-Stiftung

Stand: 17.11.2022

Pressekontakte MAINLY MOZART 2023

Alte Oper Frankfurt – Anita Maas-Kehl – Tel. 069 1340321/385 – presse@alteoper.de

Bad Homburger Schlosskonzerte, Mozart-Gesellschaft Wiesbaden e.V., Stadt Offenbach – Karl-Werner Joerg – Tel. 06007 930076 – kw.joerg@kulturkommunikation.de

Frankfurter Museums-Gesellschaft e. V. – Anita Strecker – Tel. 069 40807887 – info@museumskonzerte.de

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt – Dr. Sylvia Dennerle – Tel. 069 154007170 – sylvia.dennerle@hfmfdk-frankfurt.de

hr-Bigband und hr-Sinfonieorchester – Isabel Schad – Tel. 069 1556823 – isabel.schad@hr.de

Oper Frankfurt – Holger Engelhardt – Tel. 069 21246727 – pressereferat.oper@buehnen-frankfurt.de
