

## Newsletter Nr. 47

FACHBEREICH 2  
LEHRÄMTER, WISSENSCHAFT UND KOMPOSITION

SOMMERSEMESTER 2022

### IN DIESER AUSGABE

#### 1. Aktuelles

- 1.1. Masterstudiengang Bigband
- 1.2. Campus-Web

#### 2. Termine und Fristen

- 2.1. Prüfungstermine
- 2.2. Allgemeine (Gremien-)Termine
- 2.3. Infotag zum Studium Lehramt Musik
- 2.4. Nutzung des Projektkalenders

#### 3. Personalia

- 3.1. Personalveränderungen im FB 2
- 3.2. Frauen- und Gleichstellungsbeauftragte für alle Fachbereiche
- 3.3. Vertrauensdozentin für alle Fachbereiche

#### 4. Formalitäten und Organisation

- 4.1. Hochschulchor/Hochschulorchester
- 4.2. Instrumente für L1-Studierende
- 4.3. Korrepetition für Lehramtsstudierende
- 4.4. Musiksoftwareraum und PianoLab
- 4.5. Computerarbeitsplätze für Studierende im GER 012
- 4.6. Ausleihe von iPads für den Unterricht

#### 5. Homepage

## 1. Aktuelles

### 1.1. Masterstudiengang Bigband

MA Bigband – Spielen, Schreiben, Leiten. Ein Kooperationsstudiengang mit der hr-Bigband.

Im kommenden Wintersemester startet ein neuer Masterstudiengang MA Bigband - Spielen, Schreiben, Leiten, der in Kooperation mit der hr-Bigband - Frankfurt Radio Big Band durchgeführt wird. Das Online-Bewerbungsportal öffnet am 01.04.2022. Die Bewerbungsfrist endet am 31.05.2022.

Das einzigartige neue Studienangebot richtet sich an exzellente (Bachelor)-Absolvent\*innen nationaler und internationaler Jazzstudiengänge, bietet aber auch Zugangsmöglichkeiten für Bewerber\*innen mit erstem Abschluss in anderen Bereichen, beispielsweise Komposition, Arrangement, Dirigieren oder Lehramt.

### 1.2. Campus Web

Studierende benötigen eine Bescheinigung oder wollen einen Antrag stellen?

Solche Vorgänge waren bisher immer mit einem Gang zum Studiensekretariat verbunden. Gerade in Zeiten von Corona war das lästig. Seit einigen Monaten steht Studierenden deshalb das CampusWEB rund um die Uhr zur Verfügung. CampusWEB ist das Online-Portal des HfMDK-Campus Management Systems. Studierende können über Smartphone, Tablet oder Laptop schnell auf das CampusWEB zugreifen, um ihren Studienalltag zu regeln, sie können aber auch am virtuellen schwarzen Brett Kommilitonen zum gemeinsamen Musizieren oder Lernen suchen. Die Abteilung Studienservice baut das Angebot im CampusWEB kontinuierlich aus. Deswegen lohnt es sich, öfter mal vorbeizuschauen – und nicht nur, wenn die Semestergebühr fällig ist. Zugang zum CampusWEB haben Studierende über: <https://hfmdk-cloud-community.academyfive.net/>  
Ihr Login ist Ihre Matrikelnummer.

## 2. Termine und Fristen

### 2.1 Prüfungstermine

Studierende melden sich bitte für die Modulprüfungen, die Sie im Sommersemester 2022 ablegen wollen und zu denen Sie sich im Februar 2022 noch nicht im Prüfungsamt angemeldet haben, **bis zum 25.04.2022** im Prüfungsamt an. Die Formulare dazu finden Sie auf der Website der HfMDK: Prüfungen ([hfmdk-frankfurt.de](http://hfmdk-frankfurt.de)). Bitte senden Sie die Anmeldungen per E-Mail an [pruefungsamt@orga.hfmdk-frankfurt.de](mailto:pruefungsamt@orga.hfmdk-frankfurt.de) oder geben die Anmeldung an der Pforte für das Prüfungsamt ab.

### 2.2 Allgemeine (Gremien-) Termine

#### Senatssitzungen

- Montag, 25.04.2022, 10.00 - 13.00 Uhr
- Montag, 23.05.2022, 10.00 - 12.00 Uhr (Sonder-Senat, Berufungen)
- Montag, 13.06.2022, 10.00 - 13.00 Uhr
- Montag, 04.07.2022, 10.00 - 13.00 Uhr

#### Fachbereichsratssitzungen Fachbereich 2

- Mittwoch, 13.04.2022, 18.15 Uhr
- Mittwoch, 01.06.2022, 18.15 Uhr
- Montag, 20.06.2022, 18.15 Uhr

#### Lehrendenvollversammlung Fachbereich 2

- Donnerstag, 30.06.2022, 18.00 Uhr

## 2.3 Infotag zum Studium Lehramt Musik

Der nächste Infotag findet am 14.05.2022 statt.

An diesem Schnuppertag können sich Schülerinnen und Schüler sowie alle Interessierten über das Lehramtsstudium für Musik und auch zu den Anforderungen der Eignungsprüfungen für alle Lehrämter (Grundschule, Haupt- und Realschule, Gymnasium, Förderschule) informieren.

Zusätzlich gibt es die Möglichkeit, auf einem Instrument vorzuspielen oder vorzusingen und Beratung durch Instrumental- und Gesangsprofessor\*innen zu erhalten. Es ist auch möglich, probenhalber die Eignungsprüfung in Liedbegleitung durchzuführen.

Weitere Information finden sie auf unserer Homepage unter [www.hfmdk-frankfurt.de/thema/infotag-lehramt-musik](http://www.hfmdk-frankfurt.de/thema/infotag-lehramt-musik)

## 2.4 Nutzung des Projektkalenders

Auf der neuen Homepage ist auch der Projektkalender des Fachbereichs 2 eingestellt, der Lehrenden und Studierenden der HfMDK unter folgenden Link zur Verfügung steht: [FB2 Kalender - Kalender \(hfmdk-frankfurt.de\)](http://FB2.Kalender - Kalender (hfmdk-frankfurt.de))

### Was wird eingetragen?

Exkursionen, Blockseminare und Veranstaltungen jeglicher Art, die nicht regelmäßig und wöchentlich stattfinden.

### Was hat das für einen Nutzen?

Es wird ein guter Überblick über die im FB 2 stattfindenden Projekte abgebildet und vor allem – und das ist besonders wichtig – kann der Kalender helfen, Kollisionen zwischen verschiedenen Projekten möglichst früh in der Planung zu vermeiden. Als Lehrende\*r kann man sich anhand dieses Kalenders orientieren und auch kommende Veranstaltungen besser planen.

### Wie lasse ich Termine eintragen?

Alle Lehrenden werden gebeten, Termine so früh wie möglich per Mail an Frau Fani Girizoti ([fani.girizoti@hfmdk-frankfurt.de](mailto:fani.girizoti@hfmdk-frankfurt.de)) zu melden.

## 3. Personalia

### 3.1 Personalveränderungen im FB 2

Zum Sommersemester begrüßen wir unsere neuen Lehrbeauftragten Irina Blaul für Sprecherziehung, Eva Zöllner im Schulpraktisches Instrumentalspiel und Verena Kullik im Bereich Musik kompetenzorientiert unterrichten. Ebenfalls begrüßen wir Miriam Knebusch als Wissenschaftliche Mitarbeiterin für Musikpädagogik und Lukas Michalis als Wissenschaftlicher Mitarbeiter für Musikwissenschaft.

Seit dem 01.12.21 ist Herr Nicolas Buzzi als Technischer Leiter des Elektronischen Studios (Ausbildungsbereich Komposition) im Fachbereich 2 eingetreten. Claudia Petermann, die seit einiger Zeit bereits Lehrbeauftragte in unserem Hause ist, wird ab dem 01.04.22 als Lehrkraft für besondere Aufgaben (LfbA) im Fach Sprechen tätig sein. Wir freuen uns auf die weitere gute Zusammenarbeit.

Zum Sommersemester verabschieden wir unsere Lehrbeauftragten Frau Gonzales, Frau Jörgens, Frau Werth und Herrn Atshemian und danken herzlich für die geleistete Arbeit.

**An unsere neuen Studierenden & Lehrenden:** Auf unserer Homepage befindet sich immer die aktuellste Fassung unseres „[Who's Who](#)“ der Lehrenden und Mitarbeiter\*innen des FB 2. Reinschauen lohnt sich.

## 3.2 Frauen- und Gleichstellungsbeauftragte

Die Frauen- und Gleichstellungsbeauftragte des Fachbereichs 2 ist Frau Prof. Melinda Paulsen. Sprechstunden finden nach Vereinbarung per E-Mail statt: [melinda.paulsen@hfmdk-frankfurt.de](mailto:melinda.paulsen@hfmdk-frankfurt.de).

## 3.3 Vertrauensdozentin für alle Fachbereiche

Die Vertrauenssprechstunde findet durch Frau Prof. Stefanie Köhler statt.

Sie bietet für Studierende aller Fachbereiche, Unterstützung bei der Bewältigung möglicher Schwierigkeiten bei Ihrer individuellen Studien- und Berufsplanung sowie in Hinblick auf persönliche Probleme und Konflikte. Beratungssprechzeiten finden nach Vereinbarung vorübergehend telefonisch statt: Bitte melden Sie sich per E-Mail unter [stefanie.koehler@hfmdk-frankfurt.de](mailto:stefanie.koehler@hfmdk-frankfurt.de).

## 4. Formalitäten und Organisation

### 4.1 Hochschulchor/ Hochschulorchester

Studierende mit Interesse an der Mitwirkung an den Ensembles der HfMDK wenden sich bitte an folgende Personen:

- für das Collegium musicum: Angela Pense [angela.pense@web.de](mailto:angela.pense@web.de) oder Prof. Michael Böttcher [michel.boettcher@hfmdk-frankfurt.de](mailto:michel.boettcher@hfmdk-frankfurt.de) (Leitung)
- für die HfMDK Concert Band: Jens Hunstein [jens.hunstein@web.de](mailto:jens.hunstein@web.de) (Leitung)
- für den HfMDK Pop- und Jazzchor: Prof. Fabian Sennholz [fabian.sennholz@hfmdk-frankfurt.de](mailto:fabian.sennholz@hfmdk-frankfurt.de) (Leitung)
- für den Hochschulchor und Hochschulkammerchor [lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de) (Chorbüro FB 1)

Die aktuellen Projekt- und Probestände sind auf der Homepage eingestellt. Interessierte Studierende, die im Hochschulorchester mitspielen möchten, wenden sich bitte an Frau Lisa Beck aus dem FB 1: [lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de](mailto:lisa.beck@hfmdk-frankfurt.de).

### 4.2 Instrumente für L1-Studierende

Den L1-Studierenden stehen im Kontext der Lehrveranstaltung "Spieltechniken schulspezifischer Instrumente" verschiedene Instrumente zum Üben zur Verfügung.

Diese können ohne Gebühr entliehen werden. Sollten Sie Fragen dazu haben, können Sie sich an Frau Ilka Eretier im Dekanatsbüro des FB 2 wenden: [ilka.eretier@hfmdk-frankfurt.de](mailto:ilka.eretier@hfmdk-frankfurt.de)

## 4.3 Korrepetition für Lehramtsstudierende



**Ihr habt einen Vortragsabend, eine Prüfung oder beides, und benötigt eine\*n Korrepetitor\*in?**

### Korrepetition für Lehramtsstudierende

- Studierende mit einem Melodieinstrument oder Harfe als Hauptfach können pro Semester bis zu 4 h für Prüfungen und Vortragsabende beantragen
- Zusatz: L3-Studierenden, die das Schwerpunktmodul 8 mit einem Melodieinstrument oder Harfe gewählt haben, stehen bis zu 8 h Korrepetition für ihr Abschlussemester zu

Grundsätzlich ist es natürlich wünschenswert, wenn Ihr euch nach wie vor auch gegenseitig in Prüfungen und Vortragsabenden begleitet. Da kein curricularer Anspruch auf Korrepetition besteht und eine Knappheit an QSL-Mitteln herrscht, gilt das Angebot vorbehaltlich der jeweils aktuell verfügbaren Mittel. Bitte beachtet, dass die Korrepetition vor allem dort angedacht ist, wo das Repertoire zu aufwändig für eure (Klavier-)Kommilitonen wäre.

Der Antrag für Korrepetition läuft weiterhin über das Dekanatsbüro des FB 2, hier liegen auch jeweils aktuelle Listen möglicher Korrepetitoren\*innen zur Einsicht bereit.

Bei Interesse an einer Korrepetition wenden Sie sich bitte an Frau Ilka Eretier im Dekanatsbüro des FB 2: [ilka.eretier@hfmdk-frankfurt.de](mailto:ilka.eretier@hfmdk-frankfurt.de).

## 4.4 Musiksoftwareraum und PianoLab

Raum C 417 wurde als „Fachraum Musiksoftware“ eingerichtet, der gleichzeitig auch als „PianoLab“ fungiert. Darin können Unterricht mit bis zu 6 Personen (Dozent\*in und Kleingruppen bis 5 Personen) sowie Fortbildungen abgehalten werden. Neben leistungsstarken Rechnern und großen Screens ist eine musikspezifische Hardware (Interface, Midikeyboard, Kleinmixer, Mikrofone) und folgende Software installiert:

- Notationsprogramme: musescore, Dorico Pro, (Sibelius-Installation ist in Arbeit)
- Notenscansoftware: Photoscore Ultimate (an 2 Rechnern)
- DAW: Cubase Pro, Garage Band
- Videoschnittsoftware: DaVinci Resolve, iMovie

An den Workstations sind außerdem 6 E-Pianos installiert. Dort werden Gruppenkurse zur Vorbereitung oder Ergänzung des Unterrichts in Improvisierter Liedbegleitung angeboten.

Der Fachraum ist NUR für den Einsatz dieser Hard- und Software nutzbar!

## 4.5. Computerarbeitsplätze für Studierende in GER 012

Im Raum 012 im Erdgeschoss der Gervinusstraße stehen zwei Computerarbeitsplätze mit der gleichen Ausstattung wie im Musiksoftwareraum C417 (Audio-Interface, Kopfhörer, MIDI-Keyboard, Notationsprogramme, Notenscansoftware, DAW, Videoschnitt) für alle Studierenden zur Verfügung, die mit Musik- oder Videoschnittsoftware arbeiten wollen. Auf den Rechnern ist standardmäßig auch das Apple Office-Paket (Pages, Numbers, Keynote) installiert. Die Raumbuchung und Schlüsselvergabe erfolgt über die Pforte.

## 4.6. Ausleihe von iPads für den Unterricht

Im Rahmen der Projekte rund um die digitale Lehre wurden zum Einsatz in der Hochschullehre iPads angeschafft, diese können von Lehrenden der HfMDK für den Unterricht ausgeliehen werden. Bitte schreiben Sie dafür eine E-Mail an Dekanatsbüro des Fachbereich 2 unter:

[FB2-Dekanatsbuero@orga.hfmdk-frankfurt.de](mailto:FB2-Dekanatsbuero@orga.hfmdk-frankfurt.de)

## 5. Homepage

Am 18. Oktober 2021 ging die neue HfMDK-Webseite online. Der Relaunch-Prozess wird von der Abteilung „Digitale Kommunikation“ gesteuert. Die neue Homepage sieht nicht nur neu aus, sie hat auch eine neue Struktur. Informationen finden Sie sowohl auf der Seite des Fachbereich 2 als auch auf der Seite des Studiengangs „Lehramt Musik“. Zurzeit haben noch nicht alle Rubriken ihren Platz gefunden, wir sind aber bemüht, schnellstmöglich alle wichtigen Informationen auf der Homepage zu hinterlegen.

### **Hinweis: (Block- & Sonder-) Veranstaltungen**

Im aktuellen [Vorlesungsverzeichnis](#) zum Sommersemester 2022 finden Sie interessante (Block- und Sonder-) Veranstaltungen. Weitere Informationen, u. a. zu tagesaktuellen Veranstaltungen, finden sich auch auf unserer Homepage: <https://www.hfmdk-frankfurt.de/thema/kalender>

### **Redaktion Newsletter Fachbereich 2**

Fani Girizoti, Dekanatsbüro FB 2

[fani.girizoti@hfmdk-frankfurt.de](mailto:fani.girizoti@hfmdk-frankfurt.de)

Hochschule für Musik und Darstellende Kunst

Post: Eschersheimer Landstr. 29–39; D-60322 Frankfurt am Main,

Büro: Gervinusstraße 15, 2. OG, Raum 213

Telefon: +49 (0)69 154 007 258; Fax: +49 (0)69 154 007 320,

[www.hfmdk-frankfurt.de](http://www.hfmdk-frankfurt.de)

Veröffentlicht am 08. April 2022