

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Streicherkammermusik 1	2120 I.1	20

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Streicherkammermusik		

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Streicherkammermusik 2	2120 I.2	20

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Streicherkammermusik		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer*in (Unterschrift)
Vortrag			

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Streicherkammermusik 3	2120 I.3	20

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Streicherkammermusik		
2. Pädagogischer Workshop		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer*in (Unterschrift)
Reflektierende Analyse über die Lehrproben			

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Streicherkammermusik 4	2120 I.4	15

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Streicherkammermusik		
2. Pädagogischer Workshop		

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer*in (Unterschrift)
Arbeitsjournal zum Repertoirebuch			
Reflektierende Analyse über die Lehrproben			

Gewichtung der Teilprüfungen 2:1

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicher-Kammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Ergänzungsfächer 1	2120 II.1	7

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Alte Musik		
2. Neue Musik		
3. Intonationssystematiken		
4. Hospitation 1		
5. Hospitation 2		
6. Geschichte/Literaturkunde/Stilistik		

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Ergänzungsfächer 2	2120 II.2	3

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Alte Musik		
2. Neue Musik		
3. Chor oder Orchester		

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Masterabschlussmodul	2120 III.2	15

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1. Masterarbeit (praktischer Teil)		Prüfungsprotokoll
2. Masterarbeit (schriftlicher Teil)		Gutachten

Modulprüfung oder Modulteilprüfungen

Leistung	Note	Datum	Prüfer*in (Unterschrift)
Zu 1: Abschluss-Recital			
Zu 2: Erstellung eines informativen Programmhefts Erstellung eines Booklets für eine eigene Medienproduktion	oder		

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss			

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Wahlfächer Einzelnachweis	2120 IV	

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.			

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		s. Gesamtmodulzettel

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Wahlfächer Gesamtnachweis	2120 IV	20

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points

Matrikelnummer: _____

Name, Vorname: _____

Studien- und Prüfungsnachweis im Masterstudiengang Kammermusik Streicherkammermusik

Modultitel	Modul-Nr.	Modul-CP
Wahlfächer Gesamtnachweis	2120 IV	20

LV-Titel und -form (gem. Modulbeschreibung und Ankündigung)	CP	Semester Bsp. WS 21/22	LV-Leitung (Name, Datum, Unterschrift)
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

	Note	Datum	Modulverantwortliche*r (Unterschrift)
Modulabschluss	/		

Abkürzungen und Erläuterungen

LV = Lehrveranstaltung, CP = Credit Points