Anlage 3a: Studienverlaufsplan Künstlerisch-Pädagogisches Profil

	Master Instrumentalpädagogik											
	Künstlerisch-Pädagogisches Profil											
	Semester		**1.-4.**			**1.**		**2.**		**3.**		**4.**
	Credits		**120**			**30**		**30**		**30**		**30**
	Modul I Instrumentales Hauptfach	**Credits**	**48**									
1	Hauptfach		32		60E	8	60E	8	60E	8	60E	8
2	Hauptfachergänzung*		12		30E	3	30E	3	30E	3	30E	3
3	Korrepetition / Vorspielpraxis		4		30E/30G	1	30E/30G	1	30E/30G	1	30E/30G	1
	*z.B. auch Klavier: Jazz- / Pop-Piano; Gitarre: E-Gitarre; Kontrabass: Jazzbass / E-Bass; Schlagzeug: Drumset											
	Modul II Pädagogik	**Credits**	**25**									
1	Instrumentalpädagogik		6		90G	2	90G	2	90G	2		
2	Musikpädagogik		2				90G	2				
3	Elementare Musikpädagogik		4		60G	2	60G	2				
4	Methodik / Lehrpraxis		10		60G	2	60G	2	90G	3	90G	3
5	Musikschul-Praktikum		2		2Wo.	2						
6	Kolloquium		1						90G	1		
	Modul III Masterarbeit	**Credits**	**15**									
1	Masterarbeit (3+4 Sem.)		15							5		10
	Modul IV Musikpraxis	**Credits**	**14**									
1	Musizierpraxis (Liedbegleitung, Improvisation, Arrangieren)		6		60G	2	60G	2	60G	2		
2	Ensemble / Ensembleleitung		6				90G	2	90G	2	90G	2
3	Geschichte, Stilistik u. Didaktik d. Populären Musik		2		90G	2						
	Modul V Wahlbereich**	**Credits**	**18**			6		6		3		3
1	Kammermusik	2 pro Semester										
2	Alte Musik	2 pro Semester										
3	Ensemble Neue Musik	2 pro Semester										
4	Musizierpraxis / Ensemblearbeit	2 pro Veranstaltung										
5	Pädagogik	2 pro Veranstaltung										
6	Instrumentales / Vokales Ergänzungsfach	2 pro Semester (max. 2mal)										
7	Bewegungslehre	1pro Semester										
8	Vermittlung / Konzertpädagogik	1pro Semester										
9	Chor / Orchester	1pro Projekt										
10	Hörschulung	1pro Semester										
11	Musiktheorie	2 pro Semester										
12	Musikwissenschaft	2 pro Semester										
13	Joker	n.V.										
14	Berufsfeldorientierung	1pro Sem. (max. 2mal)										
	** Angebot wechselnd; nicht jedes Semester											