

# HfMDK

MO 27. Juni 2022 / 19.30 Uhr / Großer Saal

## Öffentliche Generalprobe „Lux perpetua“

**Gustav Mahler** (1860-1911) / **Clytus Gottwald** (\*1925, Arr.)

Urlicht

**Kammerchor**

**Henry Purcell** (1659-1695)

Hear my prayer

**Charles Wood** (1866-1926)

Hail, Glad'ning light

**Giovanni Pierluigi da Palestrina** (1525-1594)

Nunc dimittis

**Antonio Lotti** (1667-1740)

Crucifixus

**Morten Lauridsen** (\*1943)

O nata lux

**Et Hepera**

**Herbert Howells** (1892-1983)

Requiem

**Kammerchor**

**Johanna Münstermann**, Sopran

**Evelyn Ruf**, Alt

**Julian Mörth, Fabian Fante**, Tenor

**Josua Bernbeck**, Bass

**Hildegard von Bingen** (1098-1179)

O spectabilis viri

**Annemarie Pfahler**, Sopran

**Frank Martin** (1890-1974)

Messe pour double chœur a cappella (1922-1926)

**Kammerchor**