

HfMDK

DI 31. Mai 2022 / 19.30 Uhr / Großer Saal

Inspiration Georgien III

Vazha Azarashvili (*1936)

Georgische Suite

I. Berikaoba (Fasching)

II. Hirtenlied

III. Humoristische Verse

IV. Tanz

V. Liebeslied

VI. Hochzeitslied

VII. Gandagan (Adscharischer Tanz)

Leyla Kristesiashvili und

Axel Gremmelpacher, Klavier

Giya Kancheli (1935-2019)

4 Miniaturen

I. Quasi ragtime

II. Con eleganza

III. Rubato molto

IV. Cantabile

Nick und David Kvaratskhelia, Gitarre

Nino Haratishvili

Lesung aus „Das achte Leben“ (2014)

Stefanie Köhler

Archil Chimakadze (1919-1991)

„Khorumi“ (Kriegstanz)

Maya (Maka) Virsaladze (*1971)

Sakrament Nr.2 (1994)

Vazha Azarashvili

Trauriges Lied

Markus Rölz, Klarinette

Leyla Kristesiashvili, Klavier

Tamar Vashakidze (*1960)

Phantasie (2022, UA)

Klemens Vetter, Euphonium

Ekaterine Kintsurashvili, Klavier

Shalva Mshvelidze (1904-1984)

Drei Stücke für vier Hörner

I. Elegie

II. Tanz

III. Pastorale

Noelia Gimenez, Luis Richter,

Pascal Kunik, Pierluigi Santucci, Horn

John Steinbeck

Lesung aus „Ein Gastmahl in der Kolkhis“

(1948)

Stefanie Köhler

2 Improvisationen über georgische Lieder

Natalya Karmazin, Klavier

Revaz Laghidze (1921-1981)

"Lachti" und "Sachidao" (Musik zum

Ringkampf)

Wigbert Traxler und Xi Zhai, Klavier