

5. April

2022, DI 18 Uhr
Großer Saal

Guoda & Friends

ALEKSANDR SCRIABIN
Prelude und Nocturne für die linke Hand, op. 9

FELIX BLUMENFELD
Etude für die linke Hand, op. 36

ALEXANDRE TANSMAN
Sonatine pour Basson et Piano
Allegro – Aria – Scherzo

MAURICE RAVEL
Sonatine pour Piano
Modéré – Mouv^t de Menuet – Animé

FRANCESCO PAOLO TOSTI
Non t'amo piu
La Serenata
Salvatore Cardillo
Core ´ngrato

SIGISMUND THALBERG
Fantasie de Concert
über Themen der Oper „La Traviata“, op. 78

Pause

MAURICE RAVEL
Ma mère l'oye (Mutter Gans)
Pavane de la belle au bois dormant
(Dornröschen)
Petit poucet (Der kleine Däumling)
Laideronnette, impératrice des pagodes
(Die Kaiserin von den Pagoden)
Les entretiens de la belle et de la bête (Die Schöne und das Biest)
Le jardin féerique
(Der märchenhafte Garten)

SERGEI RACHMANINOV
Drei Romanzen
„Ich bin wieder einsam“, op. 26/9
(Text Schevtschenko)
„Der Traum“, op. 8/5
(Text Heine)
„Frühlings Wasser“, op. 14/11
(Text Tütschev)

MAURICE RAVEL
Konzert für die linke Hand
Lento
Allegro
Cadenza

SERGEI RACHMANINOV
Suite für zwei Klaviere Nr. 2, op. 17
1. Introduction
2. Waltz
3. Romance
4. Tarantella

MITWIRKENDE:
↪ **Guoda Gedvilaite-Göhle**, Klavier
↪ **Nami Ejiri**, Klavier
↪ **Elena Kawaguchi-Müller**, Klavier
↪ **Adomas Pleita**, Fagott, Klavier
↪ **Aleksandr Bogdanov**, Tenor