

2. März

2022, MI 19.30 Uhr
Großer Saal

Vortragsabend Young Academy

Mit Liveproduktion

JOHANN SEBASTIAN BACH
(1685-1750)

Präludium und Fuge e-Moll, BWV 548

↳ **Jan Liebermann**, Orgel
(Klasse Prof. Carsten Wiebusch)

DARIO CASTELLO
(1602-1631)

Sonata Terza

JOHANN SEBASTIAN BACH
Triosonate B-Dur BWV 1039
(Original G-Dur)

3. Adagio e piano
4. Presto
↳ **Paula Klöpfel**, Blockflöte
(Klasse Prof. Jan Van Hoecke)
↳ **Sebastian Volgmann**,
Blockflöte (Gast)
↳ **Lucas Maurer**, Orgel (Gast)

JOHANN SEBASTIAN BACH
**Sonate a-Moll für Violine solo,
BWV 1003**

Andante
↳ **Leila Fathali**, Violine
(Klasse Prof. Stoodt)

ANTONIO VIVALDI
(1678-1741)

Sonata la minore per Flauto, Fagotto e Basso, RV 86

1. Largo
2. Allegro
3. Largo cantabile
4. Allegro molto
↳ **Lukas Rizzi**, Blockflöte
↳ (Klasse Prof. Jan Van
Hoecke/Kerstin Fahr)
↳ **Elias Neuwirth**, Fagott
(Klasse Prof. Henrik Rabien)
↳ **Flóra Fábri**, Cembalo

JOHANN SEBASTIAN BACH

Italienisches Konzert, BWV 971

1. (ohne Satzbezeichnung)
2. Andante
3. Presto
↳ **Yuanzhen Sun**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)

PAUSE

LUDWIG VAN BEETHOVEN
(1770-1827)

aus: Sonate C-Dur op. 2,3

1. Allegro con brio
↳ **Julia Kaufmann**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)

JOHANNES BRAHMS
(1833-1897)

Sonate e-Moll für Violoncello und Klavier, op. 38

Allegro ma non troppo
↳ **Ayaka Appel**, Violoncello
(Klasse Prof. Susanne Müller-
Hornbach)
↳ **Anna Naretto**, Klavier

HENRYK WIENIAWSKI
(1835-1880)

Polonaise de Concert D-Dur, op. 4

Allegro maestoso
↳ **Annika Kaufmann**, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
↳ **Julia Kaufmann**, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)

EUGÈNE YSAÏE
(1858-1931)

Sonate d-Moll für Violine solo, op. 27

Nr. 3 Ballade
↳ **Hemma Wenzler**, Violine
(Klasse Prof. Stoodt)

ANTONÍN DVOŘÁK
(1841-1904)

Romanze f-Moll, op. 11

Andante con moto
↳ **Anne Sophie Luong**, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
↳ **Anca Lupu**, Klavier

JOHANNES BRAHMS
**Klaviertrio H-Dur, op. 8
(Neufassung)**

Allegro con brio
↳ **Zeisig-Trio**
Leila Fathali, Violine
(Klasse Prof. Susanne Stoodt)
Aaron Woynewicz-Böer,
Violoncello
(Klasse Sabine Krams)
Yuanzhen Sun, Klavier
(Klasse Prof. Florian Hölscher)