

# Systematik der „Nicht-Musik-Bücher“

## AN Anatomie des menschlichen Körpers

## BT Ballett, Tanz

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Einzelne Personen (Tänzer, Choreographen, Bühnenbildner) und Personengruppen (Ballett- und Tanzkompanien) in alphabetischer Reihenfolge
29. Mehrere Personen und Personengruppen
3. Tanzpädagogik, Lehrbücher  
+ Lehrbücher zu einzelnen Stilrichtungen s. BT 6
31. Allgemeines und Gesamtdarstellungen
32. Ausbildung und Beruf des Tänzers
33. Aufzeichnungsmethoden  
hier: Tanzschriften etc.  
hier auch: einzelne Choreographien
34. Choreographie, Tanzdramaturgie
39. Sonstiges
4. Tanzwissenschaft, künstlerische Forschung zum Tanz
5. Tanztraining, Tanzmedizin, Tanz- und Bewegungstherapie, Körperarbeit  
Hier auch: Yoga
6. Formen und Gattungen des Tanzes  
hier auch: Lehrbücher zu einzelnen Gattungen
61. Gesamtdarstellungen und Darstellungen mehrerer Formen und Gattungen
62. Ballett (Klassischer Tanz)
63. Tanztheater
64. Gesellschaftstanz  
hier auch: Turniertanz
65. Historischer Tanz
66. Modern Dance, Contact Improvisation  
Hier auch: Body-Mind-Centering
67. Volkstanz (europäisch und außereuropäisch)
68. Jazztanz, Rock'n Roll
69. sonstige Formen und Gattungen
7. Tanz- und Tanztheatergeschichte
71. Gesamtdarstellungen
72. Darstellungen einzelner Epochen
73. Darstellungen einzelner Länder, Regionen und Städte  
in alphabetischer Reihenfolge
79. sonstige Einzeldarstellungen
9. Sonstiges

## **FF Frauenforschung / Gender Studies**

1. Musik
2. Darstellende Kunst, Bewegungskultur
3. Andere Künste und Wissenschaft
4. Pädagogik
6. Soziologie, Ethnologie, Interdisziplinäres
7. Politik
8. Psychologie, Psychotherapie, Medizin
9. Sonstiges

## **GE Geschichte**

1. Gesamtdarstellungen, Lexika
5. Einzeldarstellungen

## **KG Kunst- und Kulturgeschichte**

1. Allgemeine Kunst- und Kulturgeschichte
3. Kunst- und Kulturtheorie  
+ Kunstsoziologie s. SZ 5  
+ allg. Ästhetik s. PH 7
5. Bildende Künste
6. Architektur
9. Andere Künste  
+ Darstellende Künste s. TH, BT und N 4  
+ Musik s. A - T

## **PD Pädagogik**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika  
hier auch: Bildungspolitik und -planung, Bildungs- und Erziehungswesen,  
Kongreß- und Tagungsberichte, Fest- und Gedenkschriften
2. Geschichte der Erziehung, Historische Pädagogik  
Hier auch: Biographien einzelner Pädagogen
3. Allgemeine und systematische Erziehungswissenschaft
  31. Gesamtdarstellungen, Einführungen
  32. Pädagogische Anthropologie  
hier auch: pädagogische Psychologie, Entwicklungspsychologie,  
medizinische und biologische Grundlagen
  33. Erziehungswissenschaften, Erziehungslehren
  34. Grundbegriffe der systematischen Erziehungswissenschaft
  35. Vergleichende Erziehungswissenschaft
  36. Pädagogische Soziologie
  37. Sozialpädagogik
  38. Medienpädagogik
  39. Sonstige Einzelfragen
4. Schulpädagogik
5. Didaktik, Methodik
6. Vor- und außerschulische Erziehung
7. Ästhetische Erziehung
9. Sonstige Einzelfragen

## **PH Philosophie**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Übergreifende Fragestellungen  
hier auch: Monographien zu einzelnen Philosophen und philosophischen Systemen,  
vermischte Schriften
5. Erkenntnistheorie  
hier auch: Logik, Semiotik, Hermeneutik
6. Ethik
7. Ästhetik  
+ Musikästhetik s. C 4
71. Gesamtdarstellungen
73. Einzelfragen
75. Quellen

## **PS Psychologie**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Allgemeine Psychologie  
hier: Wahrnehmen, Lernen, Gedächtnis, Denken,  
Psychomotorik, Motivation und Emotion
3. Sozialpsychologie
4. Entwicklungspsychologie
5. Pädagogische Psychologie
6. Differentielle Psychologie
7. Physiologische Psychologie
8. Klinische Psychologie
9. Sonstige Einzelfragen  
hier auch: Methoden (Statistik, Versuchsplanung)

## **RW Religionswissenschaft und Liturgik**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
3. Religionswissenschaft
5. Katholische Liturgik
6. Evangelische Liturgik
8. Bibeln
9. Sonstiges

## **SL Sprach- und Literaturwissenschaft**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
3. Linguistik
5. Literaturwissenschaft
  51. Gesamtdarstellungen, Einführungen
  52. Einzelfragen
  55. Textausgaben Lyrik
  551. Werke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
  552. Werke mehrerer Autoren
  56. Textausgaben Prosa
  561. Werke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
  562. Werke mehrerer Autoren
  - + Textausgaben Drama s. TH 9
8. Sprachen-Lehrbücher
  81. Italienisch
  82. Französisch
  83. Englisch
  88. Deutsch
9. Sonstiges

## **SZ Soziologie**

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
5. Soziologie der Kunst
- + Musisozioologie s. C 7
9. sonstige Einzelfragen

## **TH Theater, Schauspiel**

Hier auch: Kabarett, Variété, Zirkus

1. Gesamtdarstellungen, Einführungen, Lexika
2. Personen (Schauspieler, Regisseure, Autoren)
  21. einzelne Personen (in alphabetischer Reihenfolge)
  - Hier auch: deren Schriften, sofern nicht einzelnen Sachgruppen zuzuordnen
  22. mehrere Personen
4. Theaterwissenschaft, Theaterpädagogik
  41. Allgemeines und Gesamtdarstellungen
  42. Ausbildung und Beruf des Schauspielers
  44. Theaterpädagogik
  49. Sonstiges
  - Hier auch: Theaterkritik
5. Dramaturgie, Inszenierung, Regie
6. Theatergeschichte
  61. Gesamtdarstellungen
  62. Darstellungen einzelner Epochen
  63. Darstellungen einzelner Länder und Regionen
  - in alphabetischer Reihenfolge
  64. Darstellungen einzelner Städte
  - in alphabetischer Reihenfolge
  69. Sonstige Einzeldarstellungen
7. Theater in Verbindung mit anderen Disziplinen
8. Sonstige Einzelfragen
9. Theaterstücke
  91. Stücke einzelner Autoren (alphabetisch nach Autoren)
  92. Stücke verschiedener Autoren